

ДІЛО

Виходить щодня вранці

РЕДАКЦІЯ І АДМІНІСТРАЦІЯ:
Львів, Ринок Ч. 10. П. ПОВ.
Телефон Редакції й Адм.: 229-41
Телефон Друкарні 229-26
Адреса для телегр.: Діло Львів
Квиток: П. К. О. Львів 504.000.
Вексель Чеських Легіон.
Прага „Діло“.
Рукописи не повертаємо.

ПЕРЕДПЛАТА В КРАЮ:

Місячно 5.00 зол.
Чвартірно 15.00 „
Піврічно 30.00 „
Річно 60.00 „

В АМЕРИЦІ 1.50 ДОЛ. У ЧЕ-
ХОСЛОВАЧЧИНІ 30 НОР. Ч.
У ВСІХ ІН. КРАЯХ 7.50 ЗОЛ. П.

ОДИН ПРИМІРНИК 20 сот.

Конференція в справі Всеукраїнського Нац. Конгресу.

21. березня ц. р. відбулися Збори членів Підготовчого Комітету для скликання Всеукраїнського Національного Конгресу, в складі представників організацій: Н. Григоріва (партія соц. рев.), Л. Макарушка (УНДО), І. Мазепа (соц. дем.), К. Матієвич (радик.-дем. партія), С. Русова (Українська Народна Рада), М. Славинський (Головна Еміграційна Рада) та секретарі Комітету — В. Приходько і В. Васюк.

Збори обговорили всі найважливіші пита-

ня, зв'язані з підготовчою працею до Конгресу та ухвалили резолюції про необхідність її реорганізації і прискорення. З цією метою намічено скликати ширшу конференцію, яку має організувати Закордонний Підготовчий Конгресовий Комітет у порозумінні з кращими політичними партіями.

Ширші відомості про хід Зборів будуть подані після того, як до резолюції приєднаються відсутні члени Підготовчого Комітету.

Уряд видає боротьбу спекуляції та завищі цін.

ВІВІЗ ЗБІЖЖЯ СПИНЕНИЙ.

(ПАТ). Після наради польського уряду, що відбулась у среду, появилася комунікат такого змісту: Уряд обговорював проект розпорядків, що мають на меті стримати завищу цін і поборювати спекуляційні тенденції. Стверджено, що ті останні сприяють розвитку господарського життя і можуть принести великі шкоди для продукції, для здійснення інвестиційного плану, для ліквідації безробіття і для вивозу. Тому рада міністрів вирішила в інтересі господарського життя протиставитись зривковим тенденціям, уживаючи всіх господарських та адміністративних засобів, якими розпоряджує.

Завищу цін різних продуктів уряд вважає ходячим явищем, але стверджує, що теперішній рівень цих збіжжя є вистарчаючий, щоб забезпечити рентабельність різної господарки. Щоб злагіднити вплив підвищення ціни різних продуктів на кошти прожитку,

уряд постановив здержати вивіз збіжжя і його перетворів,

а рівночасно збільшити контингенти й обнизити оплати, зв'язані з привозом деяких колючих продуктів, щоб обнизити їхню ціну.

Над цінами промислових виробів уряд дальше вестиме строгу контролю, виключуючи повноважності передбачені в карті левій умові та уживаючи господарське самоврядування до участі в боротьбі з неоправданою завишкою цін.

Ту акцію має скріпити спеціальна комісія контролі цін.

яку поклинуть у найближчому часі. Та комісія буде усправнювати діяльність адміністрації у справі ціл, буде зголошувати міністрам шкески, щодо регуляції ціл та вестиме боротьбу із завишкою ціл і спекуляцією. Комісія контролі ціл матиме до диспозиції репресійні органи, а саме загальну і скрбову адміністрацію.

Крім того уряд покличе окремого комісара ціл, що контролюватиме ціни артикулів першої потреби та сирівців. Він вестиме боротьбу зі спекуляцією. Кандидатом на те становище є відомий суспільної оліки В. Ястикмбський.

ДАЛЬШЕ РОЗВ'ЯЗУЮТЬ КАРТЕЛІ.

На основі розпорядку міністерства промислу і торгівлі, розв'язано 7. ц. м. цинковий картель. Говорить, що крім того уряд рішив розв'язати дальших 30 картелів; їхній спис оголосять в найближчому тижні

Провідник протиурядової організації чи дефравдант?

СУПЕРЕЧНІ ПОГОЛОСКИ ДОВКОЛА АРЕШТУВАННЯ ЯГОДИ.

Як подає совітська преса, у зв'язку з арештуванням Ягоди, виявилось, що він

проводив терористичною організацією, якої члени переводили саботажі, головню у фабриках.

Ягода, як шеф Г.П.У., скидав вину за ті саботажі на „троцькістів“ та арештував їх, а в дійсності саботажі були ділом його тайної терористичної бойки. Коли новий шеф Г.П.У. Ежов викрив ту організацію, Ягода знищив усі компромітуючі документи. Ця організація Ягоди не мала з Троцьким ніякого зв'язку, не була комуністична і змалала тільки до того, щоб повалити Сталіна. Рівночасно Ягода винищував безощадно „троцькістів“, щоб зелзати собі довіря Сталіна. Неблизом стане він перед судом.

Зате московський кореспондент ПАТ-а довідується з неофіційних джерел, що Ягоду арештовано за

величеські дефравдації, що доходили до мільона рублів. Ті гроші розтратив він будімо на оргії, на яких проводив цілі ночі.

Кілька місяців він зовсім не приходив до бюро наркомун шляхів, не зважаючи на рішення центрального виконавчого комітету. Як кажуть,

він дефравдував у наркомі шляхів ще тоді, як був комісарем внутрішніх справ.

„Фелькішер Беобахтер“ подає, що причиною арештування Ягоди було те, що він толерував контрреволюційну діяльність у своєму ресорті, зокрема дозволяв підслухувати телефонічні розмови між членами уряду і політбюро.

При ревізії нашли в нього записки з підслуханих розмов.

КАР'ЄРА БІЛОСТОЦЬКОГО ГОДИННИКАРЯ.

„Фелькішер Беобахтер“ довідується, що Гершель Ягода походить з жидівської родини з Білостоку. Відтіля походить і Літвінов, що колись зв'язався Фінкельштайном. Ягода був годинникарем. 1905 року він вступив до комуністичної партії. Кар'єру зробив він завдяки своєму тестеві, Свердлову; арештою по смерті того останнього Ягода покинув свою жінку. Від 1926 р. був Ягода заступником шефа ГПУ, від 1933 р. — шефом.

ШЕФА Г.П.У. УКРАЇНИ УСУНУЛИ?

Між достойниками Г.П.У., яких становить захитане у зв'язку з арештуванням Ягоди, називають у першу чергу шефа ГПУ України Балицького. Його відкликали до Москви і він відтіля ще не вернувся.

Нова книжка.

ВЯЧЕСЛАВ БУДИНОВСЬКИЙ.

Як чоловік зійшов на пана.

З автобіографією автора і карикатурою Е. Козана.

Веселе оповідання про молодця, що зводиться із особу тяжку боротьбу: що вибрати — любов і добру „партию“, чи працю для громадянства. Оповідання повне гумору та бадьорости.

Ціна книжки 2 зол. 50 сот.

Селянські діти до школи!

З педагогічних кол дістаємо статтю на тему, яку ми вже порушували, та яка не втрачає актуальности. Радо помістимо й неші міркування у зв'язку з цією статтею, у порядку дискусії — Прим. Ред.

Після великих суспільних потрясень народи переживають завжди період кризи. Проявляється вона звичайно в матеріальній біді, політичних хитаннях, моральному занепаді, культурній апатії. Але по кожній такій кризі народи піднімаються і починають нове життя. Найскорше пристосовуються до нових умови та опановують їх ті народи, які мають зрозуміння власної суспільної структури й повноти течій.

Саме тепер переживаємо тяжку кризу після світової війни й великої східно-європейської революції. Найперше позначалася вона в господарському й економічному житті народів майже цілого світу. Зовсім природне: адже світ винищував себе повних чотири роки, тому мусіла прийти руїна, застій, анархія. Але народи відроджуються поступенно з господарського занепаду. В нашому народі економічна криза дала товчок до розвитку національної кооперації, розбудження приватної ініціативи, до появи перших зародків рідної торгівлі й промислу, до народин цілої верстви сільської інтелігенції, яка стала двигуном і керманцем громадянського життя низів.

Неменше тяжка й небезпечна, як господарська, опанувала нас також і криза в різних ділянках духового життя, дарма, що працюють науковці, виходить кілька літературних журналів, прегарно квітне мистецтво. Наприклад у нашій інтелігенції та в міщанському середовищі панує помилковий погляд, що в нас є гіперпродукція інтелігенції, і що це найголовніша причина її лихоліття. Алеж „гіперпродукція“ інтелігенції не чужа також і польському народові. І не зважаючи на те польський уряд уфундував 1000 державних стипендій річно на виховання й освіту найбагачіших селянських дітей. Про цю справу обширно говорив прем'єр Складковський у минулій сесії сойму. Він переконаний, що селянська інтелігенція вертатиме на село, буде віддавати йому своє знання, підносити його культуру та знаходити в ньому свій кусник хліба. За покликом свого уряду піде певне польське селянство та засиловатиме своїми свіжими резервами і так густі вже кадри інтелігенції.

В нас діється навпаки! Селянство перестало майже масово цікавитися середньою школою, перестало майже масово посылати своїх дітей до середніх і вищих шкіл. Виходить воно з того практичного, але й рівночасно помилкового засновку, що школа, вища освіта, наука не дає сучасній людині безпеки життя, не дає хліба.

Це небезпечна помилка, що може трагічно відбитися на нашій найближчій будучині, вже за чергового покоління. Нині пишеться й говориться багато про „нове життя“. Не знаємо, як це нове життя в подробицях буде виглядати, але вже нині напевне можна твердити, що це життя вимагатиме чимало освічених, фахово підготованих людей у кожній ділянці суспільної праці.

Рівень особистої освіти, культури й фахової підготовки рішатиме про рівень життя одиниці. Так само й рівень збірної культури рішатиме про силу й значіння народу.

Перед 10—15 літами говорилося й писалося а нас так само про гіперпродукцію інтелігенції, про її лихоліття, безробіття й безхліб'я. Але за той час розбудували ми нашу кооперацію й інші національні установи; в них працює нині коло 15—20 тисяч нашої інтелігенції та має якийсь зарібок. Чи можливий був би розмірний зріст нашого економічного життя та інших ділянок організованої праці, якщо ми не мали б перед 10—15 літами резерв інтелігенції? Правда, ця інтелігенція часто заграцьовується, бідує. Але якось живе, працює і підносить рівень збірної життя народу на все вищий ступінь.

Наш нарід, головне наше селянство, знаходиться нині на хвиному шляху культурного розвитку. Селянство, як вище сказано, відтягається свідомо від середньої й вищої освіти. Наші середні і так нечисленні школи рідко заповнені селянськими дітьми. Забулася гарна довоєнна традиція, коли то діти селян перепознавали наші середні школи та виходили „з люди“. Селянин не радо посилає нині сина до середньої й вищої школи, бо знає, що він ні державним урядником, ні суддею, ні лікарем, ні адвокатом ба навіть священником швидко не буде, а коли й буде, то — не виволиться зі злиднів. Колись, у добрих довоєнних роках, кожне таке звання було ідеалом освітніх амагань селянства. Нині той ідеал зблід, подекуди майже ще безповоротно. Тут і увірвалося амагання селянства за освіту.

Селянство не бачить і не розуміє того, що нині повстають зовсім нові ділянки праці, які не менше важливі від давніх інтелігентських професій та вимагають однаково освічених і фахово підготованих інтелігентів, як звання державних урядовців, суддів чи адвокатів. Тому держава переводить нині реформу шкільництва, реформу освіти, бо зреформоване шкільництво має дати державі не лише кандидатів на державних урядовців, але також кандидатів на фахово підготова-

них робітників у тих нових ділянках суспільної праці.

Саме цього року вступає реформа шкільництва в другу стадію, осідає свій другий етап. По завершенні організації 4-літньої гімназії приступляє міністерство освіти до організації 2-ї 3-літніх ліцеїв, загальних і фахових. Фахові 2-літні ліцеї випускатимуть кандидатів до реальної праці. 3-літні ліцеї управлюватимуть до безпосередньої праці у своїй ділянці, або даватимуть право переходити до вищих шкіл.

Ми не уявляємо собі навіть, як глибоко сягає ця реформа в ґрунт суспільної структури. Вона фактично намагається випереджувати нові форми життя, опановувати їх і спроваджувати в доцільне, гармонійне річшє.

Нині, коли від кінця шкільного старого року діляться нас усього три місяці, а від початку нового п'ять місяців, звертаємо увагу нашого громадянства і наших батьків на цю справу. Гімназії й ліцеї мусять заповнюватись українськими, головне селянськими дітьми! Якщо це не станеться, ми провалимо нашу національну справу вже в найближчому майбутньому. Ми залишимося без резерв рідної, ново освіченої й фахово вишколеної інтелігенції. Нарід без власної інтелігенції ні працювати суспільно, ні розвиватися не може!

При цій нагоді звернемо увагу ще раз на те, про що так часто згадувалося на сторінках нашого щоденника. Підбудовою цілої системи організації шкільництва в Польщі є 7-літня народня школа. На цю школу треба звернути бачну увагу. Ні одна наша дитина не сміє залишитися поза порогами народної школи. Правда, не всюди, не в кожному місті чи селі буде 7-класова народня школа. Але всюди в народній школі обов'язує 7-літня наука. Курс цієї науки повинна кінчати кожна українська дитина. Відповідні іспити вможливають дитині сільської школи, навіть найнижчого організаційного ступня, вступ до гімназії.

Пора саме тепер подумати про ці іспити та підготувати до них дітей! Це черговий обов'язок наших батьків, наших учителів та селянників.

НІ ЖИДАМ НІ АРАБАМ

ПРОЕКТ ПОДІЛУ ПАЛЕСТИНИ, ЯКИЙ НІКОГО НЕ ВДОВОЛЬНЯЄ.

В якомусь передвоєнному календарі читав я гумореску під наголовком „Історія корови хвіні проданої“. Її героєм був якийсь хитрий малорос, що продав ту саму корову двома особам, заінкасувавши за неї дві заплати, а перед судом викрутився, удаючи придуркуватого.

Та, дещо наївніша, гумореска пригадується, коли слідкуємо за розвитком палестинського конфлікту: уряд Великої Британії теж продав Палестину на різні боки, а нині ніби „не орієнтується“ в ситуації: писала до Палестини королівські комісії, складає високопарні заяви, мовляв: він все виконує свої зобов'язання і т. д. А все те так гарно зааранжоване й вистилізоване, так гарно удекороване багатим ревізіоністичним британ-

ської традиції, що суд публічної opinio mimoxitа забуває, що не хто інший, як саме Англія створила проблему Палестини, обіцяючи ту країну рівночасно двома взємно ворожим народам та інкасує заплату від обох.

Як лише Палестина виплила у площину міжнародного зацікавлення, ми зясували, у чому лежить суть палестинської проблеми. Попросту під час світової війни Англія була найшляхетнішою до винуватця, тому затягнула довг крові в арабів і довг золота в жидів, обіцяючи їм ту саму заплату: жидам — Палестину, арабам — всі арабські землі, отже й Палестину.

Спершу здавалося, що Англія хоче вилізти з халепи коштом слабшого зі своїх двох контра-

ГНУТІ МЕБЛІ

БЮРОВІ, ГОРОДОВІ

Комплетна обстановка бюр і пансіонів.

Великий вибір. — Ціни фабричні.

Конєвич

Львів, Ваторія 12.
Тел. 274-60.

гентів: що Палестину такі залишить жидам, а арабські ревіндикаційні претенсії заспокоїть скорострілами й концентраційними таборами. Але виявляється, що Лондон такі рахується з арабами і хоче дати палестинському питанню компромісову розв'язку і то не правно-уступову, лише „географічну“, як її називає д-р Шаар-барт на сторінках „Халі“. Вона зводилася би до того: і жиди і араби мають право до Палестини, але що їхнє співжиття на тому самому терені менше корисно впливає на імміграцію, зате спричиняється до еміграції місцевого населення до раю Магомета і на доно Авраама, необхідно поділити край на дві одиниці: частина Палестини залишилась би жидівською державою і ввійшла би до британської імперії як домінія, решта була би прилучена до арабського князівства Трансйорданії; Єрусалим та інші святі міста ввійшли би під британський мандат, пристань Гайфа стала би міжнародним містом.

Такий внесок поставила королівська комісія, як твердить „Морнінг Пост“. На всякі запити у тій справі лондонські урядові кола мовчать, як закляті. Не відомо, як уряд поставився до того проєкту та чи предложить його до затвердження парламентові і Лізі Націй (як суверенові мандатних територій). Не відомо теж, куди йшли би границі між „обом Палестинами“, — що зрештою не перешкоджає редакціям деяких часописів поміщувати навіть малу нову розподілу Палестини.

Відомо одно: що жиди вже вдарили на тривогу протестуючи проти поділу Палестини. „Будемо поборювати той проєкт“ заявив представник Жидівської Агенції Бен Гуріон; „будемо поборювати“ — потвердив ці слова голова Жидівського Національного Фонду Усіншкін; „...бо це найбільша небезпека для жидівської національної батьківщини“ — додав третій чільний діяч світового жидівства Шерток.

Ми не дивуємося тим голосам. Вже в нинішніх границях Палестина — це невеличкий край, завбільшки львівського воєводства. Коли Ліга Націй зробила Йордан східною границею Палестини, жиди відразу протестували, домагаючись, щоб віддати їм також сумежну смугу Трансйорданії. Колиж з нинішньої території залишиться жидам навіть більше як половина, то буде цього замало на майбутню батьківщину 15-мільйонного народу, якщо він справді колись схоче стати територіальною нацією. Жидівська батьківщина залишиться символом, суррогатом — чим хоче, лише не геополітичною дійсністю.

Тому не дивуємося, що національна жидівська преса приписує проєкт того „другого поділу

АНТН РУДНИЦЬКИЙ.

Про українську фільгармонію та оперовий театр.

I.

НАШІ ОРХЕСТРОВІ МОЖЛИВОСТІ — НА ТВЕРЕЗО.

Переді мною дві статті, які останніми часами появились у „Назустрічі“: Романа Сімовича „Чергові завдання української музики“ та д-ра В. Витвицького „На нові дороги нашого музичного життя“. Обі вони порушують ту саму справу, що й стаття Б. Пюрка, п. н. „Актуальна справа“ у першому числі „Української Музики“, а саме: потребу, необхідність та — можливість створити вже тепер українську фільгармонію й оперову трупу, коли не зразу у відповідних розмірах на відповідному рівні, то бодай у початковій стадії, яка, на думку шан. авторів, незабаром моглаб досягти повної пристойний розмір і рівень. Такий більш-менш хід думок у всіх трьох згаданих статтях. Ще перед їх появою я мав враз нагоду чути і у Львові і в інших наших містах подібні, „побожні, побажання“ з кругів українського громадянства, чи то у формі загальних, як „Час би нам мати власну оркестру“, чи то у формі досить особистих, звернень до мене: „Чому Ви не подумаете над створенням постійного українського оперового театру у Львові?“

Тому, що під літ маю до діла з оркестрою (чи оркестрами) на львівському терені та з опе-

ровими співаками, і сміло можу сказати, що знаю чи то з безпосередньої співпраці, чи то з різних нагод, коли не всіх без винятку наших оркестрантів та співаків, то бодай 99 відсотків з них — дельше й тому, що дається мені, що знаю „наскрізь“ умовини нашого музичного життя і його можливості, позволю собі поставитись до згаданих трьох статей критично і висказати свої думки з приводу порушених у них питань.

Спершу про оркестру. Що „власна“, українська симфонічна оркестра була, є і буде (аж до часу, коли її матимемо) мрією козацького з нас, українських музик, що створення та існування такої оркестри булоб величезною подією в нашому культурному житті — про це нічого й говорити. Але відразу мушу зазначити, що не бачу ніяких, найменших можливостей для створення нашої оркестри вже сьогодні, чи в найближчому часі — як це думає п. Сімович, коли каже, що „...буде можна зараз таки почати працю з оркестрою в малому складі...“, або п. Витвицький: „...дослідно вже сьогодні можна заложити у Львові підвалини симфонічної оркестри.“

Ось факти і цифри. Наш „стан посідання“ членів оркестри представляється так: маємо на нинішній день у Львові к. 10-ти (це вже рахуючи максимум!) наших скрипаків, які могли бути членами оркестри. Очевидно — враховуючи вже сюди й учні нашої і чужих музичних шкіл. Маємо, в найліпшому разі, двох віолончелістів і трьох віолончелістів. З вичислених тут 15-ти „струнників“ чотири є членами

„Львівської Фільгармонії“ (скрипак, віолончеліст, два челисти) — отже ледви чи вони могли би ще працювати в другій, навіть власній оркестрі, тимпаче, що праця в ній мусілаб (як слушно шан. автори зазначають) ще довгий час бути безплатна. Про „...доповнювання дальших музичних здібніми та зрілішими учениками Музичного Інституту“ нічого й думати: це пуста фраза. Адже-ж з тих 10-ти скрипаків майже всі без винятку є власне тими здібнішими та зрілішими учениками Муз. Інститутів! А знаючи конститент і рівень нашого скрипачового достоту, можемо в найліпшому разі надіятися, що щорічно прибуватиме до оркестри може по одному ученикові, як-так зрілому до співучасті в ній. Отже на сьогодні можна би — з тяжкою бідою мати: по два пульті перших і других скрипок, по одному віолі і віолончелі. Хіба це „оркестра“? Контрабасіста, який умів би грати настільки, щоб „давати собі раду“ (що не все однозначне з тим, щоб він „давав собі раду“ і зі своєю партією...) — не маємо ні одного. Отже: навіть мінімального повнострунного складу зібрати покищо ми не в силі.

Досі я говорив тільки про кількість. Але навіть у мінімальному складі оркестри — оркестри не шкільної — мусимо звернути увагу і на якість. Отже уявляти собі, що в те початкове зерно задуманої, майбутньої чи пак: так горячо нами всіми бажаної оркестри, що туди можна би просто саджати когось, щоб тільки збільшити кількість пультів — було би просто нонсенсом. Знаємо, що парті „мертві душі“ в оркестрі! Хорони Боже перед ними їх сусідів і диригентів!

Палестини" (першим було відділення Трансйорданії) арабам. Один араб-християнин, вищий палестинський урядовець будинок кинути ідею емір Трансйорданії Абдулла будинок то її гарячідотримувати. Якщо воно справді так, ми не дивуємось, що його княжа високість Абдулла хоче збільшити своє невеличке пустинне царство. Але ми дуже сумніваємося, чи таке саме становище займе арабський національний провід. Бо не слід забувати, що араби глядять на Палестину з одного боку теж як на прадідівську землю, з якої ані пади не слід відступити „зайдам“, з другого боку — як на єдиний вихід на Середземне Море майбутньої арабської соборної держави. І саме проєкт поділу Палестини перенеркує ті обидва постулати: арабська частина, здається, не дістане чи одної більшої пристані, „одна п'ядь“ Палестини

тако залишиться при жидях. Жидівська домінація замала, щоб заспокоїти колонізаційні плани й можливості жидів, але досить велика, щоб мобілізувати прихильників панарабської ідеї. Успіх „географічної розв'язки“ палестинського вузла буде, здається, такий, що ані вовк не буде ситий, ані коза не буде ціла. У Льондоні здають собі з цього справу. „Морнінг Пост“ заздалегідь переконує жидів і арабів, що вони не повинні протиставитися поділові Палестини, а британський уряд — як твердить жидівська преса — хоче здійснити проєкт поділу негайно після коронації Юрія VI., не питаючись думки ні жидів, ні арабів.

Чи вдасться йому тим способом виїзати з палестинської халепи? Побачимо.

М-р Б. Галайчук.

ДО СИЛИ ДУХА І ТІЛА!

Промова заступника голови Сокола-Батька, інж. А. Палія, виголошена на Сокольському Руханковому Вечорі у Львові 7. IV. п. р.

Поодинокі клітини зорганізованого громадського життя складаються на цілість буття, силу і вартість народу. Тому дорожимо кожною хочби найменшою клітиною.

Існують у громадянському житті прояви, які вміємо змиряти чи зважити, але не вміємо зодати докладної їх вартості — їхньої ціни.

Лежить у межах нашої спроможності обчислити з найбільшою докладністю, скільки саме те або інше т-во виконало праці, яку можна означити числами. Ми напр. знаємо, від коли існує наш сокольський рух, скільки в ньому було кожночасно членів, скільки відбуто і якого роду вправ, які були прилюдні пописи, які були їх осяги і т. п. Іншими словами: ми маємо докладну міру тої праці, що її вложила сокольська організація в український національний організм. Лише не можемо докладно ствердити сухими числами статистики одного: яка є саме реальна ціна тих механічно виконаних функцій, аложених до народної скарбниці в поступі нації до її вершини.

Так як не можемо з'ясувати собі до подробиць, на якому ступні національного розвитку були ми сьогодні, колиб у нас зовсім не було, або колиб припинилися наші освітні, рідношкільні господарські чи економічні зорганізовані надбання, тож само не зуміємо відповісти з усією докладністю, яка булаб сьогодні вар-

тість нашої нації, колиб у нас не було зовсім сокольського руху. Безперечно, що в даному менті це питання, над яким варто поважно застановитися.

Знаємо лиш одне, що булоб гірше!

Ні! — Всеж таки існує цінник на ці національні скарби, але він лежить поза межами реальних обчислень, його місце в душах і серцях цілого народу.

Національний колектив носить підсвідомо у своєму серці їх велику вартість, дорожить ними, вони є для нього святістю, на яку він не жалює ніяких жертв, включно до жертви крові, коли прийде цього потреба. Звідси походить великий авторитет і привязання цілого народу до таких скарбів, як наша „Просвіта“, „Рідна Школа“, „Сільський Господар“, кооперація, і т. д., для яких нема рівнозначника в ніяких матеріальних добрах і без огляду на те, що в цій праці приходиться інколи стрічати з проявами людської слабості.

Смію твердити, що того роду ціна привязання і сентимент існують у серцях українського народу до його сокольської організації та її верховної надбудови: Сокола-Батька.

І не диво! Цеж та організація, що на саме чолі своєї програми вставила вимогу переважання нації через скріплювання м'язів тіла при рівночаснім сталенні духа та характерів одиниць в один народний моноліт.

Це та організація, що вчить безоглядного послуху і дисципліни, при пошануванні гідності й вартості одиниць та змушує до гармонійних, колективних виступів для досягнення спільної мети.

Це та організація, що вищплює відвагу, вчить незломності в поведінці і родить постійне бажання змагу та перемоги.

Це та організація, що в її провіді були світлі громадянські діячі, між ними перший голова



Порошок до печення
Цукор ваніліновий

Я був би щасливий, колиб шан. автори чи хтобудь — могли мене переконати, що у Львові можна знайти більше представників смичкових інструментів, як їх анічислав. До речі: представників, які смачтак підходили до оркестри, які бодай творили матеріал для праці. Бо врешті-решт в оркестрі треба грати. А „Kindersymphonie“ є тільки одна...

Якщо йде про інші інструменти, то справа представляється ще поганіше. Маємо: одного флетиста, двох обоєстів, одного фаготиста, двох валторністів. Але „маємо“ — це висказ тільки теоретичний. Бо всі названі інструменталисти є професіоналами в оркестрі „Львівської Фільгармонії“ та опери, і на сентименти, в ролі безкорисної співучасті у праці власної оркестри — хоч як вони може цього й хотілиб — не дозволять їм ні час, ні сили (відомо, що гра на дутих інструментах чимало абсорбує гречів фізично). Отже: Чи при цих умовах можна класти під лавину під українську симфонічну оркестру у Львові — оркестру, яка очевидно не булаб тільки „осередком“ з більшим чи меншим шумом на папері, але яка передовсім — працювалаб?

Зі згаданих трьох статей найбільш річеві п. Б. Пюрка, який бачить можливість реалізації української фільгармонії до 2—3 літ. Але основною помилкою його міркувань є те, що п. Пюрка вважає можливою реалізацію оркестри в цьому часі при умовній штучного створення оркестрантів-аматорів і висуває концепцію творення першої нашої оркестри („першої“ не тільки у хронологічному, але й у якомусь, репрезентативному розумінні) на аматорських

основах, шляхом прилюдних закликів і поодиноких намов, наклонювати музикальні одиниці зпоміж молодших львівських громадян до студювання менше поширених у нас інструментів.

Оркестра, яка основувалась би на таких підставах, себто оркестра бодай у половині аматорська, не далаб нічогоцінісно ні нашої музиці, ні нашої культурі — хіба тільки поганілаб такий поширений у нас дилетантизм та аматорщина, саме ті „ворожі сили“, з якими наша музика мусить якнайгостріше боротись. Але в ніякому разі аматорська, „навіть і нечисленна, мало кваліфікована спочатку, але власна оркестра“ не могла би стати „досвідною лабораторією для наших музичних творців і товчком до посиленої оркестрової творчості“ — як це вважає автор згаданої статті. Бо аука музичних творців та їх почуття інстельного смаку таксамо реагують на фальшиву, неартистичну, аматорську гру власної оркестри, як і чужої — і ледви, чи хтось з наших композиторів міг би знайти товчок до творчості у більш як сумнівних „досягненнях“ такої аматорської, чи напів аматорської оркестри.

Ні — всікі наші плани і мрії про оркестру мусимо лучити тільки і єдино з думками про професійну оркестру. Тільки професійний характер оркестри може в наших умовах дати позитивну, поважну працю й наслідки; все інше булоб тільки — фарсою чи лак „забавою в оркестру“.

Як собі уявляю ці можливості — про це в другій частині статті.

(Далі буде).

ТОВАРИСТВО ОБЕЗПЕЧЕНЬ

„Riunione Adriatica di Sicurtà“

у Львові, при вул. 3-го Мая 12.
Тел. 207-75.

приймає забезпечення всьлякого роду

Сокола-Батька інж. Василь Нагірний. Це та, з якої рядів вийшли добрі сини народу.

Це організація, що стала стрижнем Українського Січового Стрілецтва, як зав'язку української збройної сили, а її відомі і невідомі члени здійснювали сокольські ідеали на полі слави.

А чи сьогодні в мирних часах, серед важких умови життя українського народу, не відчуємо ще більш пекуче потреби цієї організації, що має за завдання сталити духа і тіло найширших кругів народу, передовсім його молодого покоління?

І чи не відчуємо ми всі сьогодні нагальної вимоги хвилини зосередити в одне огнище той кольосальний потенціал національної свідомості і розбуджених та невикористаних у народі сил, що викликають подив навіть у чужих, але, на жаль, розпоршуються на атоми?

Геть зневіра! Геть нарікання на лиху долю, коли в нас існують такі безмежні сили народу! Погляди про безрадість супроти зовнішніх обставин — це звичайний обман і ширення зневіри. Бо механічними засобами можна незломно волю та силу тільки на якийсь час припинити, але ніколи зникнути. Вони, придушені в одному місці, вибухають звичайно зі здибною силою на іншому місці та в іншій формі.

З такою реальною силою мусить кожна розумна людина рахуватись, якщо не хоче зазнати прикрх розчарувань. Є тільки одна правда, що доля наша залежить тільки й виключно від нас самих. Світ слухає слів, але цінить тільки реальну силу.

З яким прагненням вичікуємо тої хвилини, коли врешті появиться той сильний, розумний і чесний чинник, який зуміє оцінити існуючий безмежний національний потенціал, стягнути його буруни в одне русло, щоб потім із залізною послідовністю використати його силу для здійснення збірної і з'ясованої волі загалу! До здій-

РОБІТНИЧИЙ ТЕАТР

Свята „Різнородностей“ ул. Рутівського 22.

Прем'єра!

Прем'єра!

„СЕРБИН“

драма на 5 дій І. Тобілевича

П'ятниця 16. квітня 1937. Початок 7-45 веч

снення намірів проводу потрібна свідомість своєї цілі, сильна духом і тілом, однастайна і дисциплінована лава цілого народу.

Нашому сокольству припадає на цьому відтинку теж немала роль згуртувати під крилами „Сокола“ весь овіяний сокольською ідеєю актив, що, скований у дисципліновані ряди під кермою доброго проводу, попрямує твердими й рішучими кроками вперед

Серед таких умови відкриваю з доручення Старшини Сокола-Батька ось цей сокольський попис побратимів і посестер м. Львова, як показник вислідів нашої скромної праці в зимовому сезоні.

Кому дорога ця праця, хто собі бажає широго поступу народу, хай вступає в наші ряди і не відмовляє нам всесторонньої підтримки, передовсім моральної, для наших починань! Тоді підємо всі за спільним сокольським гаслом „Все вперед всі прав!“

А Вам, Посестри і Побратими м. Львова, бажаю якнайкращого успіху в сьогоднішнім Вашім пописі.

Рівночасно з цим з доручення Старшини Сокола-Батька бажаю Вам і приказую підготуватись якнайкраще до світлого виведення нашого Здангу в 1938. р.

Гаразд!

ВЕСНА 1937Найновіші моделі плащів, костюмів і суконь
у величезній виборі в нововідкритім магазині

Львів, вул. Ягайлонська ч. 8.

П. Т. урядовцям догідні сплати.

1937 13-20

„BEAUTY“

Чому зменшились пожертви на українських інвалідів?

ЗАГАЛЬНІ ЗБОРИ УКТОДІ.

В середу 7. ц. м. відбулись Загальні Збори Українського Т-ва Допомоги Інвалідам у залі Т-ва „Соція-Батько“ при вул. Руській ч. 20. при участі понад 40 осіб. Збори відкрив голова Т-ва д-р І. Гижа в год. 5.30 пополудні і привітав представників преси та присутніх членів. Згадав про померлих членів, пам'ять яких вшанували присутні повстанцями з місць. Після прийняття протоколу з останніх Заг. Зборів склав голова основний звіт з діяльності Головної Ради Т-ва. Зі звіту голови присутні довідалися, що від 1927 р. по нинішній день зареєструвалось в УКТОДІ 2.056 інвалідів УГА. А що зпоміж зареєстрованих померло 62-ох інвалідів, у Т-ві є тепер зареєстрованих 1994 інваліди. З грошової допомоги УКТОДІ користало лише 589 інвалідів, себто 30%. Постійну місячну ренту діставало 438 інвалідів, 35% — 100%-их у висоті 5—50 зол., 84 інваліди 30—33% діставало 3 рази до року по 10 зол., вкільки 67 інвалідів нижче процентових діставали одноразові підмоги в різній висоті. Після закінчення реєстрації, себто по 1930 р. зареєстровано ще 496 інвалідів і Т-во дає тепер ренту тяжче пошкодженим інвалідам.

На ренту і підмоги видало УКТОДІ в 1936 р. 82.087.76 зол., у 1935 р. 74.225 зол., себто у звітному році 7.862.76 зол. більше. На опротезування, покладки інвалідів, пружини і гуми до протезів видало Т-во 4.099.40 зол., у 1935 р. лише 2.469 зол., себто у звітному році 1.630.40 зол. більше. На лікування видало Т-во у 1936 р. 2.222.21 зол., у 1935 р. 1.163 зол., себто у звітному році 1.059.21 зол. більше. Кошти лікування зросли головним чином тому, що Головна Рада УКТОДІ уфундувала 1 ліжко в Народній Лічниці іменем УКТОДІ коштом 2.000 зол. і виплатила дотепер 1.400 зол. як доказ включення для Народної Лічниці, що все приходить з допомогою та лікує інвалідів УГА. Одночасно голова склав подяку іменем Головної Ради дирекції Н. Л. та поодиноким лікарям на провінції за безкорисну лікарську допомогу нашим інвалідам.

Кошти звідування у 1936 р. сягали 18.050 зол., у 1935 р. 13.520 зол., себто зросли на 4.530 зол. З цієї суми на персональні видатки припадає 9.552.83 зол., себто неповних 53%, решта на річні видатки. В касиєлярії УКТОДІ і шапкарні працює тепер 6 службовиків та один возничий, які примушені працювати і в поштових годинах. Голова підкреслює, що зріст впливів Т-ва слід приписати організації пропаганди, себто жертвенній праці службовиків, хоч їх винятково не є така висока, як на не заслуговували б та висловив їм прилюдно признання.

Головне джерело доходів Т-ва це жертвенність українського громадянства, бо ніяких субвенцій від держави чи самоуправних союзів не дістало, хоч є наскрізь гуманітарним товариством. З пожертв надійшло до Т-ва в 1936 р. 93.783.42 зол., у 1935 р. 100.542 зол., себто у звітному році 6.759 зол. менше. З того край ало жин 53.361.80 зол., себто 56.68%, Америка і Канада 39.717.19 зол., себто 42.34% та українська еміграція в європейських краях 704.43 зол., себто 0.99%. Найповалженіші жертви з краю виплачували від центральних установ, кооператив усіх видів, парохіальних урядів, церков, чит. „Прогресу“, „Союзу Українок“, Соколів, Лутів та приватних осіб. Голова підкреслює, що зріст жертвенності для УКТОДІ слід завдячувати у великій мірі українській національній пресі. Членські вкладки дали УКТОДІ у 1936 р. 7.984.82 зол., в 1935 р. 8.579 зол., себто у звітному році менше 625 зол. Змагання збільшити число членів Т-ва не увінчалися відповідним успіхом. Дійсних членів з кінцем грудня 1936 р. було 4.047, з того 284 членів добродіїв. Далішим джерелом доходів УКТОДІ є прибутки з безальтестетів Т-ва, що в 1936 р. дали 9.563.30

зол. Шапкарня дала у звітному році чистого доходу 1.984 зол., себто 74 зол. більше ніж в минулому році, хоч продукція зросла від минулого року поперх 50%. Збут шапок зростає з кожним роком і в 1936 р. сягнув вже 23.256 проданих шапок, а в минулому році продано лише 14.701 шапок. Попит на шапки зростає завдяки добрій якості та дешевості шапок і патріотичного наставлення наших відборців. У 1936 р. узгодили Т-во рини шапок та їх форму з воєвідським урядом у Львові, щоб припинити конфлікти між відборцями шапок та адміністраційною владою. В 1936 р. УКТОДІ видало другий річний календар „Український Інвалід“, з розпродажі якого при кінці грудня м. р. прийшло 940.45 зол. Вкінці останнім джерелом доходів Т-ва є відсотки від льокат, що дали Т-ву 2.389.20 зол. Усіх доходів мало Т-во в 1936 р. 119.689.66 зол., розходів 107.631.40 зол. так, що Т-во має надлишок в сумі 12.058.26 зол.

При тій нагоді голова підкреслює, що доходи Т-ва спираються виключно на неперіодичних і неспостійних жертвах. Тимчасом видатки Т-ва на ренту, підмоги та лікування інвалідів не лише не зменшуються, але ще будуть збільшуватись, бо не сповнилася сподівання, що держава відтяжить УКТОДІ, призначуючи ренту інвалідам УГА. З урядового звідомлення, що його подав пос. Вагнер при реферуванні бюджету інвалідських рент, виходить, що на основі постанови 69 інвалідського закону з 1932 р. зголосило свої домагання у справі рент 1.074 інвалідів УГА. Вже на початку влада відкинула з ріжних причин 390 прохань, отже залишилося ще 684 подань. Далі інвалідській комісії розглядали і сполалали 411 справ. Підготовано під розгляд лікарських інвалідських комісій 42 справи. Непокінчено ще розгляду справ 232-ох інвалідів. Признано інвалідську ренту ледви 35 українським інвалідам. Так виглядала справа в половині грудня 1936 р.

Здається, що по нинішній день мабуть вже всі наші інваліди, що їх подання відразу не відкинули, ставали перед інвалідськими комісіями, але не знаємо, кілька ще інвалідів дістало державну ренту. Однак признаючи права до ренту інвалідською ревізійно-лікарською комісією не є ще ідентичне з одержанням признаної ренти, бо вона залежить від скарбової палати у Кракові. Мабуть дотепер вже випадки, що скарбова палата у Кракові відмовила виплати ренту інвалідам, яким цю ренту признала інвалідська ревізійно-лікарська комісія. На те, що так малому числу інвалідів УГА признано інвалідську ренту зложились ріжні причини: Ревізійно-лікарські комісії класифікували нездатність до праці наших інвалідів дуже строго, бо були випадки, що інвалідам з ампутованою ногою признавали 40 прц., а ренту згідно з постановами закону наші інваліди можуть діставати щойно при 45 прц.-вій втраті працездатності. Далі багато наших інвалідів не може достарчити шпитальних документів, бо лікувались в українських шпиталах, що їх евакуювано в часі війни на Україну. Багато інвалідів не могло подати научних свідків зранення, бо були ранені в листопаді або грудні 1918 р., часто в першому дні на фронті, коли ще не встигли пізнати своїх товаришів, або були ранені вночі на стежці чи підчас відвороту.

Вимогу льокальності, від якої робить закон залежним признаючи ренту, часто адміністраційна влада інтерпретує так, що вимагає від інваліда доказу активної льокальності, себто стверджує, що інвалід не дав доказу активної льокальності. В одному випадку він інвалід відклик від такого рішення староства і воєвідства до інвалідського адміністраційного суду. Цей стверджує, що закон не вимагає доказів активної льокальності. Це рішення інвалідського адміністраційного інвалідського суду не має практичного значіння тому, що з огляду на високі судові оплати ніхто більше з інвалідів не вносить відкликів до цього суду від рішення адміністраційної влади.

З цих причин не можемо сподіватись, щоб більше число інвалідів УГА дістало державну ренту. Хто знає, чи число орентованих державою інвалідів УГА буде більше як 50. Тому і на даліше УКТОДІ буде нести весь тягар допомоги українським інвалідам та його видатки не тільки що не будуть зменшуватись, але навпаки будуть збільшуватись, бо нездатність до праці з кожним днем стає більша, а тимсамим і потреби інвалідів. З цих причин українське громадянство і в уряді і на еміграції мусітиме і на даліше приходити з допомогою інвалідам і то ще в більших ніж дотепер розмірах.

Вкінці голова ствердив, що Т-во має 18 філій, що допомагають УКТОДІ виконати свою діяльність. При цій нагоді склав щирю подяку всім громадянам і громадянкам, що допомагають Т-ву при виконанні його завдань, головни при переведенні збірок у цих повітах, де нема філій Т-ва.

Над обширним звітом розвинулась оживлена дискусія, в якій забирали голос: ред. Стахів, д-р Білохор, исп. Гафткович, п. Галібей, п. Кременець, п. Ставничий і п. Захарко. Основні висловлення давав голова д-р Гижа. Після того Заг. Збори на внесок голови контрольної комісії М. Гебуса признали одностайно абсолютну Головну Раді за її діяльність. З черги на внесок д-ра Мармаша Збори вибрали дотеперішнього голову д-ра І. Гижу через злягання. Вибір голови прийняли присутні голосними оплесками. Склад Головної Ради залишився майже без змін, бо на місце ред. Д. Палієва прийшов інж. Хромят, який був дотепер заступником, а на його місце прийшов д-р Р. Мармаш. Заг. Збори закінчились в год. 9.30 сечором.

МІН. БЕК ЗАПЕРЕЧИВ ПОГОЛОСКИ ПРО ДИМІСІЮ.

„Ле Журналь“ помістив інтерв'ю з мін. Бекком, який заперечив поголоски про свою димісію. На питання чи амб. Ліпський, якого називають його наслідником, дійсно відійдав міністра на Рів'єрі, де він лікується, мін. Бекк потвердив цю вістку. Одночасно додав, що його відійдав на Рів'єрі теж польський амбасадор з Льонону.

У ЦАРСТВІ СТАЛІНА.

НАСЛІДНИК ЯГОДИ.

Як повідомляє Німецьке Інформ. Бюро, наслідником Ягоди на становищі наркомісара пошт і телеграфів ймнували дотеперішнього заступника Халепського; другого заступника Прокофєва, звільнили. На нових заступників нар. комісара пошт назначили Романовського і Полонського.

Халепський служив у червоній армії на ріжних високих становищах в службі зв'язку від 1921 р. Прокофєв був одним з найбільше довірених співробітників Ягоди, у ГПУ та в комісарії внутрішніх справ.

І ПРОФЕСОРІВ АРЕШТУЮТЬ.

В історично-філософському інституті в Ленінграді арештовано професорів Пальвадра, Горловського й Смірнова, що дозволяли „безкарно перебувати на терені інституту бандитам троцькістам і зінювієвцям“. Пальвадра є провідником естонської секції компартії ленінградської округи.

Баски відступають.

Як повідомляє радіостанція зі Сан Себастьяну, національні літаки збомбардували ворожі становища на відтинку Лекеїно, двірсь у Дуранго та центр Сатандеру. Наступ басків на шлях до Очандіано відбили з великими втратами. Націю нальні війська зблизились на 35 км. до Більбао.

Як повідомляє Алас з Віторії офензива нац. військ відбувається планово. Вчора ввечерю фронт переходив ось так: 2 кілометри на північ від Оруни в напрямі Капіллі сан Аторіо, 3 км. на північ від гори Горбея в напрямі Пентес, на південь від гори Базаран та на північ від Пуерти Уркої Оля де нац. війська віддалені 6 км. від Дуранго. Даліше іде фронт на південний схід від гори Удаль.

Нац. війська наїшли в тих становищах величезну добу: тисячі гранатів, батарею легкої артилерії, 10 мовдів і 20 панцирних самоходів і т. д. Полонені оповідають, що Ейбар і Дуранго де знаходяться великі фабрики зброї, вже евакуовано. На тому відтинку полягло до 1.000 басків. Баски рішені боронити свою столицю Більбао до останньої капілини крові.

ЖІНОЧА СТОРІНКА.

Два героїства.

З нагоди останнього свята Крут прийшло між мною і одним добродієм до дискусії, яка живо мене порушила. А саме наважуючи до героїського пориву молодих студентів, заважав він: «Завжди і всюди героїми є чоловіки; хоч як високо ціно жінки, мушу звернути увагу на факт, який сам кидається в очі: ніколи жінка не спроможеться на такий героїський порив як ми. Якби не ми, — сказав з патосом, — то не було б Берестечка, Крут, Мазіви, та десятки інших героїських поривів, якими гордяться наші».

Моя жіноча гідність, була порушена до живого.

— Якже це так, — кажу, — хібаж у нас не було жінок, які з крісом у руках йшли в бій, то знову як сестри милосердя йшли відважно на перші стійки під гарматні стрільні? Автім є тисячі і менших героїств, які не світять загровою смертю, не впадають в очі, а без яких не було б тих великих героїств, на які звертає очі цілий світ.

А тепер возьмімо критично воєнне героїство:

— Чи знаєте, які мотиви кермували даними героями, які не завгалялися віддати молоде життя? Чи кермували вони дійсно тільки добром нації, чи тільки жаждою слави та лаврових вінків? Аджеж кров кожного хлопця горить себелюбним почуттям: він хоче доконати великих діл, про які говорив би цілий світ, це лежить уже в чоловічій психології.

— Ви всі є тієї думки, що всі цінності, які має нарід, закладає він саме тільки тим героїським, кривавим поривом?

— Невжеж тільки війни можуть змінити

обличчя народу! На вашу думку ми всі повинні йти на смерть, щоб дістати найменше: „герой“! А я думаю, що краще берегти це життя як велику цінність і зумити розумно на користь нації. Чи ви думали часом над життям дрібних, незначних істот, які разом доконували величезної праці?

Жертвувати своє життя в одній хвилині сліпого пориву багато легше, як присвятити ціле своє довге життя невтомній праці, повній самовідречення, для добра інших.

Чи впало вам коли на думку, що правдива мати, яка розуміє яскраві свої завдання супроти майбутніх поколінь, це найбільша героїня своєї нації?

Бачу, ви підсміхаєтеся, добродію, знаю я ваші думки: привести дитину на світ, — не таке героїство! Правда? так ви думали?

— Так! Це правда; стати матір'ю це не таке велике героїство, але тут іде про те, як ту дитину виховати. Дати нації кілька повновартних дітей, з характером, надиханим благородними поривами, талановитих, це для нас дрібниця?

Бачу, щось мій добродій пригадується.

— Так, ваша думка вірна. Ми хвалимо за надто часто героїство воїнів, ставимо пам'ятники мистцям слова, чи долота або пензля, а не звертаємо уваги на те, що найважливіше: на тих, що різьблять тіло та душу нового покоління. Ви добре сказали: якщо це праця тих істинних героїнь-матерей — не могли б існувати „вєлітні духа“. Але дозвольте сказати ще одно слівце на тему жіночого героїства:

Чи знаєте між нашим жіноцтвом багато таких героїнь, що зважилися би всі свої діти віддати на службу нації? Я. Мандюкова.

Вечір весняних стрів, танків і мелодій.

Улаштували його жінки (хоч фірмувало Краєве Т-во охорони дітей і оліки над молодію) і мета була добродійна, бо дохід призначено на ремісничий табор, отже цікаво було піти подивитись. Та примножилось, любі читачки, що мене на той вечір примусило піти не тільки егоїстичне міркування, але головню бажання поділитись з Вами пізніше своїми враженнями, особливо з тими з вас, що мешкаючи на провінції, не мають нагоди піти на „рев'ю мод“.

Почався той вечір, як звичайно, досить пізно, алеж то вечір „весняний“, а весна до нас такеж запізнюється! Зате початок був досить дотепний і настрійний — у промові пані Лесі Крижської, яка відразу заспокоїла і молодих і вже трохи „старших“, що сучасна мода є для всіх і що всі ми з неї матимемо потіху. А чергове число? О! Це було дійсно число весняне. На сцені вийшла правдива молоденька Весна з золотими кісками і білим метеликом над вухом, скромна, але свіжа і багатонадійна весна, що всіх очарувала і всім принесла ясний проміньчик своєю прегарною на її молоденькі роки грою на скрипці — Леся Деркачівна. Ця дитина виконуючи дуже трудний технічно „Танок карликів“ перенесла нас на мить до ліса, де живуть ті дивовижні сотворіння, примусила нагадати красу його весняного пробудження, зідхнула за пролісками і фіялками, що ось-ось заповнять своїми пахощами і наші душіні міські кімнати. Тільки за мало до нас та маленька Леся усміхалась, її личко все поважне і в очах блимають тільки приватні вогники тоді, як вона споглядає на свою аккомпаніторку паню Байлову, з якою, здається, лупить в правдиву приязнь. Дальша точка „А може і справді“ — Галактіона Чижі у виконанні рецитатора п. Масляка була може трохи не вдало для того вечора підбрана. Уявіть собі сально заповнену панями, а тут... тих пань висмівають та ще й (признаюсь собі на вушко) висмівають предотепно і... правду у вічі говорять. Ну, чи може це „дамська“ публіка приймати таку сатиру гучними оплесками?

А нарешті і перша частина „рев'ю мод“. Ось тут мої очі розгорілись. Признаюсь Вам, що тяжко мені описувати окремі моделі, бо подобалося мені майже все, а ще коли я собі в уяві викидала поставити кожної незнайомі мені особисто але милої читачки нашої „сторінки“, і пристосовувала ті моделі, що переходили (на жаль може занадто довгими перервами) по сцені до відповідних постав, кольорів волосся та обличчя Вас, любі Пані, то була дуже і дуже вдоволена. Перша примета моделів пані О. Остаповичевої

це скромність, вони пристосовані до наших обставин. Не було там нічого такого, що манить своєю елегантністю і розкішню, але відразу примушує зідхнути, бо недоступне своєю ціною і нема куди такої речі серед нашого життя убити. Гарні спортові і французькі плащі, комплекти, з яких мені особливо впав у око один — цеглястий з вузькими чорними оксамитними оздобами на кишенях та комірі, спортові суконки „гарсонки“, суконки з шовкового „емпріме“, скромні поплудневі суконки і комплекти та гарний плащик з чорної вовняної коронки. Дотого кілька прегарних светерків з робітні пані Міки Зеленої, що так вміло добирає і взори і кольори (але не буду її дуже вихвалювати, бо то моя добра знайома, а її мала донця, що залемонструвала нам на рев'ю кілька прегарних дитячих „капюшок“, капелюшків та суконки і пелеринки, що здебільшого вийшли епід гачка чи дров'як мамусі цілком мене очарувала). Доповнювали ті суконки, комплекти і плащі капелюхи із салюна „Міка“ та „Мак“. Капелюхи теж скромні і такі, що майже кожній з Вас напевно личилиб, прибрані вони квітами та стяжечками, форма їх теж ненадто перебільшена, хоч і модна, а тому теж нам приступна. Більшість капелюхів з „хрисками“.

Друга частина вечора складалась з виступу квартету, кількох рецитатій, що теж, на жаль, нас жінок брали на сміх, а особливо тих з нас, що не люблять, щоб їм багато говорили про моду „лінію“ та питали їх скільки вони важать (я сама теж тих тем у розмові дуже уникаю), зливу „рев'ю мод“ та на закінчення виступу оркестри учнів інституту ім. Лисенки.

У „рев'ю“ побачили ми ще кілька гарних моделей поплудневих суконки та на кінець і вечірньої туалети. Знову і тут головна примета — скромність, доцільність та доступність. Матеріал поплудневих суконки переважно — коньяна жоржета, що дуже гарно укладається та „емпріме“. Було дві дуже гарно скомбіновані суконки так, що з одної можна зробити дві, але описати Вам ці фасони мені трудно, головну роль відігравали тут студентки фартушки, які можна було або зовсім від суконки відіпнати, або перевязувати в інший спосіб. Очевидно, що ті фартушки з того самого матеріалу, що й суконки. Дуже гарна була суконка з білої жоржети, оздоблена червоними нашивками. Коліри взагалі такі, про які ми вже в наших „балачках про моду“ згадували. Жовта, сіра, зелена, цегляста, різні відтінки синьої і багато білої, був навіть білий повняний плащик. Вечірня суконка була з легкої квітчастої матерії, розгята на переді, під сподом

чорне тафтове „десу“. До того широкий капелюх і гарна селянська пелеринка з „Хрому“. Взагалі було багато прегарних срібних, жовтих і різних преріжних лисів з „Хрому“, що доповнювали і комплекти і костюми і суконки, але при них у багатьох з нас мусить вирватися тільки мріливне „ах“!

Загальне враження від рев'ю було добре, хоч повільне темпо трохи нервувало, але нервувало воно здається найбільше саму аранжерку паню О. Остаповичеву, яка давала пояснення. Може тих пояснень також треба було дати більше, особливо про матеріали, які тепер в моді та про різні способи оздоблювання суконки, бо добачити все з салі навіть при доброму зорі досить тяжко.

Рита.

Зі світа.

КАР'ЄРА ОДНОЇ МОЛОДОЇ ЯПОНКИ.

Незвичайну кар'єру зробила молода японка панна Оно. Вона не тільки стала самостійною робітницею, що сама на себе заробляє, але вибилась на таке становище, якому може позавидити і не одна європейка. Все закладає вона сама собі.

Пятилітньою дівчиною лишилась панна Оно сиротою. Її вихованням заступувалась її тета, досить заможна жінка. Дівчинка скінчила дівочий коледж у Токіо, де дістала середню освіту відповідну для японських дівчат. Вчилась добре, а по закінченню коледжу твердо вирішила, що ніщо в світі не вийде заміж так, як це робила більшість її товаришок-японок, які в подружньому житті займали підрадне становище і лише родина та діти були її єдиним життєвим привабливанням.

Два роки по закінченні студій панна Оно чекала якогось щасливого випадку, щоб допомогти їй вийти на самостійну дорогу. Жила життям усіх молодих японок: укладала в рослинні, мистецькі китиці квіти, шила та вишивала повсякчас кімоно та читала стародавній роман, що його ще в десятому столітті по Христі написала жінка японка і мена якого вже без окремих студій мало кому зрозуміла. Почувала себе якоюсь дитиною, що чекає жениха, якого їй вибере родина. Але активна натура дівчини амушувала її до якоїсь корисної праці і нікому нічого не кажучи панна Оно вписалась до школи провідників для чужинців, яку вело одне по дорожжю товариство. Наука у школі тривала місяць і нарешті панна Оно мусіла таки звернутись до своїх плечима своїй освіті. Тета спочатку розсердилась, але згодом дівчині вдалось таки добру жінку привилити до своїх намірів і коли про неї згадав один з її колишніх учителів, вона одразу потрібні освіти стала провідницею чужинців. Мала в тій праці великий успіх. Чужинці люблять її за мило, привітну адалу і уважливість до них. Тому, що знала англійську мову, послали її з різними виступками, що мали пера і дуже похвальний характер. Одного разу відвідала Японію американські журналісти і провід її по Японії, Манчжурії та Китаю доручили панні Оно. Після того її часто „позичали“ собі різні корабельні Т-ва і доручали їй описку над чужинцями, що хотіли оглянути Японію.

Мрією панни Оно було віділати Америку і ця мрія здійснилась, коли японські студенти вирішили улаштувати прогулянку в латі до Америки. Хоч не була наша японка студенткою то вона таки намагалась написати листа до графа Кабамі, що ту екскурсію улаштував і дістала від нього дозвіл на участь в поїзді. Американці, яких вона колись вивчала по Японії, довідавшись, що вона бере участь у прогулянці, засинали її запитаннями на різні об'єкти та відвідання. Американці люблять екзотику, а тому про панну Оно багато писали в часі її побуту різні газети та журнали і мусіла вона в Америці часоміте абирати „лімоно“, ніж це робила в щоденному житті у себе дома. Вислідом були запитання до президента Рузвельта.

В поворотній дорогі на кораблі дістала панна Оно кабелюграмою пропозицію від короля штучних перел Мікімото. Японські штучні перелі мають тепер таке поширення і часто досягають такий високій ціні, що короліві перелі аздавало на тому, аби а його підприємстві була така популярна особа, як панна Оно і він запропонував їй добрі умови праці. Панна Оно погодилась і стала директоркою цілого підприємства панна Мікімото та пильно простудіювала все, що торкається тих штучних перелі знаменито справу повом. Над крамницею з перлами має панна Оно прегарне чисто японське мешкання, де себе дуже добре почуває і з чисто японською привабливістю виконує там обов'язки господині. Своєю працею панна Оно дуже любить і вважає в світі не хоче змінити її на родинні обов'язки, хоч має до того досить нагоди. Найбільше тішить її, що вона власними силами добилась такого гарного становища і вваджує все тільки своєю пильністю та охотою.

УКРАЇНЦІ!

КУПУЙТЕ ТОВАР ТІЛЬКИ У ФІРМАХ,
ЩО ОГОЛОШУЮТЬСЯ В УКРАЇНСЬКІЙ
ПРЕСІ.

СТОРІНКА БЕЗ ПОЛІТИКИ.

Острови, де можна спокійно жити.

Через Відень переїжджали цими днями 17-літня донька славного американського фабриканта ананасових консервів. Заставши вона Марджорі Кенніокс і про її подвиги пише вже американська преса. Як і личить ананасовій дівчині, затужила вона за соняшними країнами і то так, де живе і куди приїжджає якнайменше людей. Вийшла у світ на безбач, без наміченої мети, у товаристві міських осіб а фантазією, — куди корабель понесе. Поінформована спеціалістами вибрала собі острови Гавайягос. Кілька літ тому зробив цим островам рекламу німецький лікар д-р Ріттер, який там поселився.

Природа заступає ресторани

Місс Кенніокс виїхала з Гаваяквіло малим пароплавом до цих вулканічних островів. Гавайягос, хоч близько рівняки, мають помаркований клімат: спек понад 35 ст. Целями там нема, ночі від 8 до 10 ст. тепла — прохолодні. Жити там можна як у раю; замість ресторанів сама природа приготує гостям усе, що треба: помаранчі, банани, своєрідний овоч чіруея, що має смак мигдалів у сметані, картоплю, яблука, грушки, кавуни, навіть редьку. Дігнати там доволі: вішні, коні, курки, качки, осли — все хоч

лике можна освоювати, стріляти і їсти. Єдина прикра тварина, хоч істинна, це крілки, які розплодилися там так густо, що навіть астрівати їх не можна... нема спільки шроту.

Джунгли і море.

Всіх мандрівників вже знають про це чудову закутку і хоч як далеко вона від суходолу, заїжджають туди своїми яхтами для ловів, відпочинку та семації. Джунгли заросли там акаціями. Спеціальним ножом „мачете“ можна собі прокласти в ній дорогу за 24 години на 2 кілометри при допомозі тубільців. У ній можна відкривати чудові шити та кутні, відомі тільки добрим ботанікам. Вузькі у воді нема, що-найбільше тарангули. Докола голонних островів розсічені річки інші як Ізабел, Флоренція, Марчене і Пінта — майже зовсім самотні, бо нема там джерел і земля поща жукедні з вулканів. Єдина недостача Гавайягосових островів та, що в морі купатись не можна. Купи там такі сміливі, що підпливають під самий берег. Близько берега є теж величезні черепахи та гомари. З купелі чи навіть з виправки на ці сміливі тварини можна легко вернутись без кусця ноги або іншої частини тіла.

Кілько де є лазничок.

Маємо різні способи, як оцінювати культурний рівень народу: кількість швед, книжок, грамотних, тощо. Є між цими способами теж віддавна один що згадує про кількість уживаного мила. Одна з останніх світових статистик заступає мило ще однією вимірюючою чистоти: лазничкою. Ця статистика каже, що у Швейцарії на тисячу мешканців 35 лазничок, в Англії та Німеччині є тільки 31 лазничок. За ними йде Швейцарія з цифрою 21, Данія 20, Голландія — 19, Бельгія 18, Франція 14, Японія 12, Чехословаччина 10, Норвегія 8, Мадридська 7, Італія 6, Іспанія 5, Польща 5, Португалія 4, Греція 3, Румунія 2, а Югославія має на тисячу мешканців усього 1 лазничку. У СРСІХ одна лазничка припадає на 10.000 людей. Як при вській статистиці треба і тут звернути увагу на

різні своєрідні обставини, що заступають поняття чистоти в інших формі. Якою, що країни з численними ріками або морями довкола, з ладним кліматом, який дозволяє купатись мешканцям на повітрі пів року або навіть 10 місяців, не можна рівняти з країнами, де всі мусять митись дома. Хайборосські країни не можуть мати стільки лазничок, що промислові з численними містами. Відомо теж, що згир, на всьому просторі давньої Росії були віддавна поширені лазні дуже дешеві, навіть по селах, установ зовсім невідомо по селах чи містечках західно-європейських країн. У таких великих міських осередках як Лондон або Париж мільйони мусять митись дуже часто, щоб очисувати своє тіло від пороку та диму, на лоні чистоті природи ця потреба зовсім інша.

Соломонові присуди.

Кому передати дитину?

Перед судовою поліцією у Брюсселі ставив чоловік, який розважившись із своєю жінкою хотів їй віддати дитину. Батько твердив, що його дівчинка дуже добре виховувалась у пістунки, а його жінка поводиться з дитиною суворі і зовсім за неї не дбає. Покликані свідки з обох сторін складали суперечні свідчення. Тоді суддя наказав несподівано принести дитину і передати її пістунці, яку виховував батько. Дитина розплакалась і не хотіла до неї йти, хоч як пістунка ніжно до неї промовляла. Після цього передали дитину мамі. Дитина пригорнулася до мамі швидко. Рішення було коротке: дитина лишилась при мамі.

Чи фризійер відповідає за експеримент?

26-літня англійка Ізабелла Томпсон подала в суд фризійера Чарльза Кларка за те, що він зіпсував їй волосся. Її волосся зовсім позеленіло і має погню плем. Фризійер боронився тим, що попереджував свою клієнтку про небезпечний експеримент мазовати волосся на зелено способом, якого він їде на нікій іншій особі не випробував. Клієнтка хотіла відшкодування за те, що експеримент переведений на її голову фризійером не вдався. Лондонський суддя рішив: „Хто хоче бути першим, той мусять сам брати на себе ризик невдачі. Фризійер тут нічого не винен.“

Папіроски кормлять.

До цікавих вислідів дійшов у своїй науковій праці молодий, але талановитий бельгійський хемік проф. д-р Наль. Вдалось йому отримати харчевий екстракт і тютюну. Цей новий препарат після спалення відкидає організм. Не ризикує він майже зовнішнім виглядом від змеленої табакі і в папіросці викликає приємне задоволення скріпленого організму.

Хемічна аналіз нового препарату вказала, що кількість нікотину обмежено в ній до мінімуму. Головним змістом цієї субстанції є білко, томи і вуглеводні.

Проф. Наль роздав свої папіроски пред-

ставникам різних верств Брюсселі, щоб перекозатись про успіх свого препарату. Відтак обсервував, яке враження викликає на курців його папіроска. Всі, крім одного директора банку, який волюбив правдивий тютюн і гаванські сигари, заявили, що нові папіроски мають значимий смак. Дим нових папіросок має прегарний, ароматичний запах. Як повідомляють лондонські часописи, новим винаходом зацікавилися англійські імпортери тютюну, які теж хочуть у найближчому часі зацікажувати бельгійського хеміка.

Стратоплян над Копенгагою.

Данська державна радіостанція склонила 1. а. м. цілий армі. За дні підчас нападів дитини програми спікер неможливо перервала програму і заявила, що виконання програм перерує на кілька хвилин, щоб передати сенсативну вістку, що про неї говорить уже весь світ.

„Із Східного Китаю вилетів стратоплян з 50 пасажирами на чердаку і летить до Європи тримаючись горішніх верств стратосфери. Апарат летить із неймовірною швидкістю і наближається до Данії. Його причалу можна надіятись з години на годину біля Копенгагену.“

Крім цього спікер зазначив, що буде передавати теж даліші інформації про лет стратопляну. Після пів години радіо сповістило, що стратоплян пролетів над Ленінградом, ще по пів години, що його бачили вже над Ютландією. Шойно перед вечором ціла справа виявилась. Радіостанція ашанувала першоквітнев традицію і... надула шлу Данію.

За півсь день дістала радіостанція тисячі телефонічних запитів із усіх кінців держави. Деякі „очевидці“ оповідали, що своїми очима бачили стратоплян і докладно його описували. В редакційних копенгагських часописів обірвали всі далішні.

СПАДОК ЕДГАРА ВОЛЕСА.

Едгар Волес, славний автор сенсативних повістей, який помер перед 5 роками в Голівуді, не залишив ніякого спадку, лиш навпаки довг на 120 тис. фунтів стерлінгів. Родина небіжчика опинилась у скрутному положенні й клопотах, тому, що мусяла покривати ті всі довги. Тоді звернувся до рідні Волеса багатий американський купець Джон Жірман, який згодився прийняти на себе всі зобов'язання Волеса під умовою, що дістане всі авторські права по небіжчикові. Жірман створив акційну спілку, яка почала видавати всі ті твори Волеса які ще були в рукописах.

Нова акційна спілка мала ледви 40.000 фунтів капіталу, але вже за рік могла вона сплатити половину довгу разом із відсотками. За дальших два роки сплатила спілка решту довгу і тоді почала вести сильну пропаганду Волесових творів серед робітничих організацій. Викладом цієї пропаганди була поява нових творів і збільшення накладу. Невдовзі, по несповна п'ятилітній існуванні, спілка проголосила банкіс, який виказує чистий дохід 29.500 фунтів.

ПАРИСЬКІ ПАМ'ЯТНИКИ.

Міська рада Парижа хоче позбутись з міста поганих пам'ятників. Але від рішення до дійсної операції дороса довга. Хоч преса давно ствердила, що треба передовсім зняти статую поета Мюссе, що стоїть під самою стіною державного театру „Комеді французької“, знайшлися пазкі оборонні поета та традиції і ця статуя задержиться. За доби т. ав. царства було в Парижі не більш, як 12 пам'ятників, за 70 літ число їх зросло до 180. У цьому числі є 53 письменників, 19 полководців (тут входить теж Жанна Д'Арк), 40 володарів, 17 діячів, 14 учених, 7 музик, 4 духовних, 3 акторів і всього 2 різьбарів. Різьбачі, що роблять ці пам'ятники — найбільше покриваються. А може до їх слави причисляється їх підпис на пам'ятниках у честь інших. Кілько з теперішніх пам'ятників шезне, щоб зробити місце іншим, покищо невідомо. Відомо тільки, що французи дбають дуже за естетичний їх вигляд і мистецьку вартість.

ВДЯЧНІСТЬ ГРОМАДЯНСТВА.

Недавно бачили ми фільм про долю канадського лікаря, якому світ завдячує такий небувалий рекорд, як життя п'ятерні близнят. Виявляється, що те, що показувала фільм не відрізняє від дійсності. Той лікар, що спас життя п'ятим канадським сестричкам-немовлятам д-р Аляян Рой Дафо живе в нужді, бо дістає від свого місцевого шпиталю всього 75 доларів річно. На його прохання пізнали йому тепер платню до подвійної висоти, хоч він домагався 350 дол. Водночас його виконання та сама влада збирають величезні гроші від туристів з цілої Америки, які хочуть подивитися на восьме чудо світа.

ОТТАК СОБІ.

Вершок неповіднення: бути ціле життя людинкою і вмерти від сонішнього удару.

Містик — це той, що навіть пощочинку вважає — ударом долі.

Встане мати точку погляду, щоб нічого не бачити.

Краще лобуватись молодим цвітником ніж старим вегетарієм.

Щоб пізнати чоловіка, треба з ним кішок солі їсти, очевидно не англійської.

Якщо Діоген був би на нас оженився, не був би дійшов до бочки.

Великий
Театр

В п'ятницю 9. квітня

MADAME SANS-GENE

Великий
Театр

Розвиток українських Марійських Організацій.

ПЕРЕД КОНГРЕСОМ СЕРЕДНІШКІЛЬНИХ МАРІЙСЬКИХ ДРУЖИН У ЛЬВОВІ.

Думка заснувати Марійські Дружини зродилася ще в 1540-их роках у молодого єзуїтського школястика, фінлянда Івана Левніса, пізнішого учителя Collegio Romano, де 1563 р. він і заснував між гімназійними учнями Марійську Дружину. Ціль цієї першої Марійської Дружини в тім була: ширити любовність і гаряче почитання Пречистої Діви Марії, поступати в чеснотах і цінити науку та помагати в цьому іншим. Засобами в осягненні цієї цілі були: часта сповідь, св. Причасть, вислухання Служби Божої, діла милосердя (відвідування недужих тощо) та улагоджування сходів. Уже в перших десятиках свого існування повстають Марійські Дружини теж поза Італією в інших краях і державах при численних колегіях і школах. Одночасно Марійський рух захоплює теж українські землі і дуже скоро тут поширився завдяки великому митрополитові гр.-кат. Церкви Йосифові Веляминові Рутському. Митрополит Рутський не лише сам належав до Марійської Дружини, але як великий реформатор релігійного і церковного життя у гр.-кат. Церкві започаткував і створив також Марійські Дружини на наших землях.

На свої прохання папа Павло V. своїм бреве датою 3. грудня 1615. р. дозволив митрополиту Рутському заснувати на українських землях школи і при них Марійські Дружини. Тоді митрополит Рутський став заснувати з тодішніми Василіянами школи при василіянських монастирях і Марійські Дружини в цих школах. Папське бреве давало василіянським школам ті самі права і привілеї, що їх мали єзуїтські школи, а саме засновувати Марійські Дружини в себе та користати з усіх привілеїв для Марійських Дружин. Повної статистики Марійських Дружин на наших землях у XVII. і XVIII. в. ми досі не маємо. Приблизне число Марійських Дружин на українських землях можемо дістати на основі статистики шкіл Василіянського Чину. Отже в XVII. ст. Ва-

силянський Чин на українських землях складався тільки з одної провінції Пресв. Тройці або т. зв. Литовської. Згадана василіянська провінція мала понад 60 своїх монастирів і при них 15 шкіл. А що у XVIII. в. Василіянський Чин був напередодні своєї „золотої доби“, бо розрісся і поширився скрізь на українські землі, в першу чергу на Волинь, Наддніпр. Україну, Галичину і Закарпаття, то тоді напевно зросло ще більше число Марійських Дружин враз зі зростом василіянських шкіл. У XVIII. в. оо. Василіяни створили дві свої великі провінції: 1) Литовську Пресв. Тройці і Руську Покрову Преч. Діви Марії, що ними управляв протоархимандрит. Отже у XVIII. і на переломі XIX. в. аж до жаклиної ліквідації унії на українських півн.-зах. землях вели оо. Василіяни понад 80 різних шкіл — нижчих, середніх і високих. Майже кожна така прилюдна школа мала одну, часто і дві Марійські Дружини для молодшої і старшої молоді.

В Галичині існували шкільні Марійські Дружини між іншими у василіянських школах у Бучачі від 1757. р.

Крім того існували теж Марійські Дружини для вірних. Про одну з таких Дружин знаємо у м. Білій на Підляшші при василіянській церкві. Її заснував ігумен о. Т. Шуровський ЧСВВ у 1767. р., а вже 1768. р. папа Клемент XIII. видав бреве для Марійської Дружини в Білій, поблагословив та наділив її привілеями.

Одначе українські Марійські Дружини покрили густою сіткою Галичину щойно по війні. В 1936. р. централа Марійського Т-ва Молоді об'єднувала 99 Марійських Дружин, 92 Марійських Кружків і 38 Марійських Союзів, себто разом 229 діяльних організацій. З того на Львівську Архiepархію припадає 120 марійських організацій, на Перемишльську Epархію 67 і на Станіславівську Epархію 42 організації, що об'єднують 17.144 членів. Крім цього існує ще 85 Марій-

ських недіяльних організацій, що мали 4.732 членів.

Щоб ушанувати митрополита Рутського, першого основоположника Марійського руху на українських землях, якого пам'ять святкує ц. р. українська католицька Церква з нагоди 300-ліття його смерті, Управа Марійського Т-ва Молоді рішила за благословенням наших Владик улагодити в перших днях червня ц. р. конгрес усіх середньшкільних Марійських Дружин у Львові.

При цій нагоді слід згадати, що головою Марійського Товариства Молоді є о. Іриней Назарко ЧСВВ. Органом управи Марійського Т-ва Молоді є „Вісник Марійських Товариств“, що виходить неперіодично у Львові.

По широкому світі.

В індійській провінції Вазірістан вибухав дові заворушення; британська влада заповіла, що збомбардує зрештований терен.

Румунські міністри без теки Юка і Джуал-ра подалися до дімісії.

На Філіппінах музультанське населення провінції Ляно викликало протихристиянські заворушення. 23 особи згинули.

У Франції застрайкували робітники газівні у Бресті.

Англія закупила у Злучених Державах 16 мільярдів літрів нафти як припас на випадок війни.

Німецькі міністри Герінг, Геббельс, Бюмберг і Нойрат відуть небагом до Риму на нараду у справах Австрії та Іспанії.

НОВИНКИ.

— Комітет „Показу можливостей розбудови рідного промислу“ подає до відома, що показ продовжено до суботи 10. квітня ц. р. включно. Вступ за добровільними датками! Показ іде щодня від год. 9.—20., при вул. Костюшка 1. а 1. п. Приходьте усі й оглядайте та вибирайте для себе можливість праці і заробітку!

— В справі щомісячного безплатного книжкового додатку. Нашим точним Вп. Передплатникам пригадуємо, щоби враз із передплатою на квітень прислали найдалі до 15.IV. на порто безплатного книжкового додатку 25 сотиків. Хто не долучить до передплати 25 сот., тому книжки не зможемо вислати. Одночасно звертаємо увагу, що книжковий додаток на квітень і дальші місяці дістануть безплатно тільки ті наші точні і безпосередні передплатники, що впалять найдалі до 15-го кожного місяця 5 зол. за пренумерату і 25 сот. на порто. Просимо на це звернути увагу, щоби не тратити непотрібно часу й коштів на листування. Нові передплатники

ТЕКСТИЛЬНА ГУРТІВНЯ

порукає іспадки суконої матеріали, що входить в обсяг блаватних товарів з найліпших бельгійських фабрик на мужескі і жіночі одяги. Найнижчі ціни.

Ф-ма Шимон Бляйх

Львів, вул. Казимира Великого 7.

608

Тел. 250-96.

1-10

ЛІТЕРАТУРНИЙ КОНКУРС „ДІЛА“ Ч. 15.

Т. Б.

ЧІПЧИК.

Зі звички глянула вгору, але тим разом який, нахрест деречернений припокутник вікна не викликав в її пам'яті образу Романа, нахиленого над столом. Ніякий контакт не існував між нею і тим, що було поза нею... Змисли відбирали стукіт дерев'яних завісунок по кам'яних сходах, ослаблений рефлекс лампи за мозаїчним поруччям, але в ній була пустка. Тільки два моменти дудонили у висках і в устах чула вона гіркий смак.

Обома руками натиске киливку і заточуючись входить до кімнати. Ізза лямпи викидаються сині очі, золота плямба у кутику уст то миготить го щезає. — „Роман“ — шепоче їй пам'ять, — у грудях підіймається біль і розбуджує свідомість. Личи за жестом його руки, сидіє добіч його. Та коли Роман знову нахилиється над паперами, вона нервово шарпає його за рукав і адушеним горлом викидає слова:

— Знаю, це „Ева“!

Роман підводить голову і здивовано дивиться на Оксану. В очах його видно переляк. Щойно тепер бачить він її розгорілі очі на крейдяній лямпі. Тепер він має певність, що Оксана згаде вже все...

Минають довгі, тяжкі хвилини. Роман бездушно дивиться у темне вікно, а напружені нерви чекають на остаточну розмову. Але Оксана рівним, тільки дуже тихим голосом говорить:

— Ти вірний... Я їду до мами...

На ратуші біла восьма, коли Роман доходив до вілли, яку займала молода вдова по лікарі Ева Земська. За життя її чоловіка був він тут лише раз, коли перед трьома роками переніс канцелярію зі Львова до цього провізційного містечка і складав перші візити. Оксана, візвана до недужої матері нескоро мала вернутись, і Роман відбував ту паничину сам. Прийняла його Ева, бо Земський саме вийшов до хворого на село. Вона відразу захопила його чаром свого усміху і золотими блисками у зеленуватих очах. Повертаючи крутими вуличками містечка приловив себе на тім, що несвідомо повторює — „Ева“...

Тому, що Земський ніде не бували, товариські зв'язки між ними і Річницькими покінчили на офіційних візитах. Земська більшу частину року перебувала у своєму у Варшаві та по літниках, а Земський або тижнями сидів дома, або хорі по кілька днів викидували його повороти з прогульок антом.

Коли несподівано помер д-р Земський, вдова передала Річницькому свої мазеткові справи. Кількадесятитисячний маєток д-ра Земського показався лише фікцією; треба було вести переговори з вірителями, щоб рятувати останки. Тоді то Роман часто заходив до ясної вілли, щоб поведомити Земську про хід справ.

Ева, адалась, не розуміла свого матеріального становища. Терпеливо вислухувала звіти Романа, але користала з кожної нагоди, щоб перейти на іншу тему. Тому, що звикла двісті зміст життя черпати іззовні, нудьгувала на самоті і найшовши у Романі милого співбесідника радо витала його появу. Оксана вийшла на літо до матері і Роман щораз частіше проводив вечорі в яській віллі. Дзвінкий сміх Еви і золотаві блиски у зеленуватих очах стали йому вижа-

тись щораз частіше, коли він розмовляв ділово з клієнтами.

Подзвонив при зазній фіртці і оминаючи погляд служниці не йшов а біг стежкою, поміж кущами жоржин. Там чекала його Ева... Був того дня у дуже добром настрою, бо вдалось йому купити гарну площу під будову хати. Правда, мусів перевертати на себе довгі попередніх власників, бо його „капітали“ не покривали вартости площі, але сподівався до року сплатити всі зобов'язання. Пильні справи задержали його довше в канцелярії і він спішив до Еви, щоб поділитись з нею своєю радістю. Але Ева не розуміла його адоволення через якийсь там клатик землі. Певна вже свого впливу на Романа навіть не старалася підійти під його докорі. Роман пробавав жартами відкидати її нахорі, але перший раз закрився між них якийсь дивний сумнів.

Минув рік. Нині мав приїхати батько Еви, щоб забрати її до себе, бо вілла Земських переходила у руки віритель. Роман хотів обговорити з ним справу свого вінчання з Евою і звязаного з ним переходу на інше віроісповідання.

Стояв перед дзеркалом і дбайливо зав'язував краватку. Та чи то пальці плутались йому у поспіху, чи спішило його заходило сонце, вузол виходив за кожним разом кривий. Увесь нервовий підійшов до вікна і шарпнув завісу; рівночасно металевий гудзик стукнув об підлогу і покотився під ліжко. Роман надумувався хвилину, чи не взятиб йому буденне, сіре вбрання але бажання запрезентуватись добре колишньому поміщикові, перемогло нехить до гошки. Погнала собі, що Оксана тримала все

а) стануть безплатний книжковий додаток за той місяць, за який припадають передплату в сумі 5 зол. і 25 сот. на порто.

— Заходом Філії Союзу Українок у Львові відбудеться в суботу 10. квітня 1937 р. в год. 7-й в домі при вул. Сикстуській ч. 46 повторення показу мод. Вп. п. О. Остапович, фірми „Міка“ і трикотажної роботи Вп. М. Зеленої. Просимо численно явитися. Гостям раді! 614

— Українське Лікарське Товариство улаштує товариські сходини у домі „ОКО“, вул. Косцюшка ч. 3 в п'ятницю 9. к. м. в год. 7.30 вечором. 612

— Союз адвокатських аплікантів у Львові повідомляє, що в п'ятницю 9. квітня в год. 7.30 веч. у львівській союзу при вул. Коперника ч. 7 1-й Северин Розмарин виголосить реферат п. н. „Кожубіат у світі дивного права“.

— Засідання Філії Союзу Українок у Львові Товариства ім. Шевченка відбудеться в суботу 10. квітня 1937 р. в 18. год. в бібліотечній кімнаті. На денному порядку: 1. Д-р І. Зілинський: Взаємні між польською й українською мовою (реферат д-р В. Сімович); 2. Поточні справи.

— Академічні Вечори у Львові і в Яворові. В неділю 11. к. м. в год. 18. відбудеться в залі „Української Бесіди“ у Львові (Рутовського 22) виступи п. н. „Українські деревляні церкви“ (зі світлинами). Прелегент: д-р М. Драган. — Того самого дня і в той самий годині відбудеться виступ у Яворові п. н. „Літературні здобутки в 1936 р.“. Прелегент: д-р М. Гнатичук.

— Господарське значіння українських релігій — під таким наголовком відбудеться 9. к. м. відчит інж. доп. Е. Соковича з Праги, у викладацькій залі Українського Наукового Інституту в Берліні. Початок відчиту в год. 8. веч.

— Остання радіо українська аудиторія, що відбулася 6. к. м. у львівському радіо, на жаль, пропала для численних слухачів тому що наша преса звернула за слабо на неї зважала і не звернула уваги читачам. Д-р Денис Лукінович мав інформаційний відчит про Шевченка по польськи для всіх, що мало ознайомлені з творчістю поета. Серед головних моментів життєпису прелегент давав характеристику різностороннього таланту автора „Кобзаря“, гарно і цікаво. Допомігав прелегент цю коротку декламацію Л. Крип'яцької „Лічу в неволі“ та „Сестри“. Головно „Лічу в неволі“ вийшло незвичайно гарно — силою своєї експресії, вражового дикий і глибокий чуттям.

— Ліцей у Чорткові. М-ство освіти згодилося на отворення загально-освітнього ліцею в Чорткові з початком шкільного року 1937-8 при державній гімназії. Ліцей матиме відділи: гуманістичний і математично-фізичний. Міська рада в Чорткові визначила на будову новачасного будинку, в якому буде приміщуватися і ліцей, 100.000 зол., деяку кількість будівельного матеріалу та парцелю під будову.

потрібне до шиття в текстурній коробці у шувальній шафі.

Коробок було мілка. Нервово перекидав стоси папірців, рахувачів, листів, рукавичок та вишивок і швидко у гарній, гуцульській касеті побачив гошу. Щоб до неї дістатися, викинув клаптик білого шовку з китичкою із рожевим стяжком. Шовк аніжогом усміхнулося до нього і примусило розгорнути завіток. Був це малесенький чіпчик із двома рожевими китичками по боках. Враз пригадалось йому, як у зимовий вечір стояв побіч Оксани та валявся в її рук цей чіпчик витягнув на звинувачення пистук і олівцем дорисовував на верху руки: очі, носик і уста. Оксана, заливаючись сміхом, тулила його руку до себе та приспівувала: „А-а-а, а-а-а...“

Мимовільна усмішка перебігла по його лиці і пропала серед зморшок, що вже збіглися на чолі. Механізм пам'яті раптом уведений у рух викидав на екран свідомості забути реквізити, уставляв аніжогом декорації і виводив статистів. Пошарпані часом образи чергувалися хаотично: старий жид викинувся на сходках, допиминаючись незапаленого комірного; засушений панок ховав у коробку діл обручки; Оксана поролла рукав шлюбної сукні і шила чіпчик; чоловік у білій одязі виводив маленьку домовину, а старий лікар нахилився над ліжком Оксани і стискаючи спотувану її руку, повторив без переконання: „Буде жити... буде жити...“

У сусідній кімнаті відрава годинник. Роман здрігнувся. Пригадав собі, що там чекала його Ева.

Але дитячий чіпчик, що випав із дня його споминів на поверхню, забравши усі образи таким теплом, що образ Еви затерся.

Вийшов із кімнати на двір з таким почуттям, ніби не знав, чи ще вернеться.

Проти підвишки цін цегли.

ВАРШАВА, 8. 4. ПАТ. У зв'язку з підвишкою цін цегли прем. ген. Славой-Складковський до-ручив усім посводам негайно визначити ціни цегли, що не можуть перевищити цін цегли з липня 1936. р. на вільнім ринку з тим, що посводи можуть взяти під увагу лише пізніші зміни заробітної платні. Ціни цегли повинні обіймати: 1) ціну льоко цегольня і 2) ціну льоко будівельна площа. Ціну льоко будівельна площа досягається та-

ким чином, що до цін льоко цегольня дочисляється дійсні кошти залізничного транспорту, кошти транспорту фірами. Заявки буде обов'язувати ціна льоко цегольня, або ціна льоко будівельна площа. Таким чином ціни льоко будівельна площа уможливають покупцям купувати цеглу зпоза місцевих цегольень, що дасть їм продукцію.

Хвиля страйків в Америці та Європі.

ЛОНДОН, 8. 4. ПАТ. Страйк у шотландському металургійному промислі, що тягнеться вже 12 днів, поширюється. Крім гут у Паркхед, Бердмор і Глезго, застрайкували інші нові фабрики в Клейд і 250 монтерів у фабриці льокомотивів у Гайдпарку. Тепер страйкує коло 9 тисяч робітників.

ПАРИЖ, 8. 4. ПАТ. Робітники газів у Бресті рішили приступити інші до страйку, домагаючись підвишки платені і задумують окупувати газівню. Населення міста повідомили, щоб з огляду на можливість нещасливих випадків перестало користуватись газом.

НЬЮ-Йорк, 8. 4. Г. Форд заявив, що його підприємства не признають ніяких професійних

союзів і не будуть з ними переговорювати у справі збірних договорів.

ОТТАВА, 8. 4. ПАТ. У фабриках Джениерал Моторс у Канаді вибухнув загальний страйк тому, що дирекція відмовилася приступити до договору, підписаного в Детройті. Страйкує 3.700 робітників.

ВАШИНГТОН, 8. 4. ПАТ. Сен. Робінсон з демократичної партії зголосив законопроект з осудом окупаційних страйків. Цей законопроект є першою заявою офіційних кол у справі окупаційних страйків, що їх число постійно зростає. Публічна опінія домагалася, щоб у справі легальності цих страйків заявився президент уряд.

ЛЕТ ТОКІО-ЛОНДОН.

ТОКІО, 8. 4. ПАТ. Агенція Домей повідомляє, що пілот літака „Божеський вітер“ телеграфував із Карачі, що перелетів 8.470 км. за 28 год. 20 хв. і 23 сек. Лет відбувся з добрих умовинах, за винятком відтинка Токіо-Ганой, на якому була

страшна погода. Летун дякує управі летовищ японським колоніям за те, що його широкі привали по дорозі. Летуні інші попола. хочуть осісти в Атеніх, де заночують. До Лондону сподіються прилетіти завтра коло полудня.

Радіо-телеграфічна комунікація між Москвою і Прагою.

МОСКВА, 8. 4. ПАТ. ТАСС повідомляє, що від 5. квітня ц. р. відкрито безпосередню ра-

діо-телеграфічну комунікацію між Москвою і Прагою.

Показ рідного промислу в Любачеві.

Заходом Філії Союзу Українських Купців у Любачеві і при співучасті Кооперативного Осередка в Олешнях під протекторатом „Центросоюзу“ та Союзу Українських Купців у Львові улажено в Любачеві Показ виробів рідного промислу. Відкриття вистави відбулося дня 7. к. м. у трьох саях і на сцені „Просвіти“. По Службі Божій маси народу з Любачева, з поблизьких і дальших сіл, з Чесанова, зібрались біля „Просвіди“ розбудив домашніх, які вчинили крик, ти, де улажено показ рідного промислу. О. кан. Гіряк у послуженні трьох священників відправив молебєн з цього приводу, а о. Іванусик виголосив відповідну, патріотичну промову до прива-них, що прибули оглянути гордоші нашого молодого промислу. Описав о. кан. Гіряк перетяв ленту і салі „Просвіти“ заповнилися амить по береги.

— Драма Кропивницького в радіо, 10-го к. м. буде трансмітувати кошмицька радіостанція драму Кропивницького „Дай серцю волю, заведе в неволю“. Аудиторія зачнеться в год. 18. вечором.

— Напад бандитів на приходство в Лисиничах к. Львова. В почі з 5. на 6. к. м. якесь незнані бандити вирізали подвійні вікна парохіальної канцелярії і аделерсь до приходства в Лисиничах, де розбили шафи з метриками і з книжками, шукаючи за грішми. Не найшовши нічого, бандити виломали двері до другої кімнати і не найшовши там теж нічого, аніжогом зачинили двері до третьої кімнати. Тріскіт аніжогом заалярмували парту зі селя, бандити атекли вікном до недалекого лісу, забравши зі собою кілька літер вина і бутлю соку. Повідомлено шойно поліцію з Кривича, яка почала розшуки за бандитами. За короткий час трічі обрабували злодій церкву в Лисиничах і трічі приходство. У селі трапляються дуже часто крадіж і люди тримають дріб, збіжжя й муку по хатах. Грізний стан безпеки аніжогом різні волоцюги „безробітні“, які з прашею не мають і не мали аніколи нічого спільного. Тільки за один день було таких волоцюг 18 на приходстві, які нахабно домагались їжі і грошей. Старшинський з доручення полк. Коца тимчасово президію округи. Предсідником тієї президії є проф. Л. Коляковський, а членами лп. Бембювич, Бушек, Дажванський, Валіхевич, проф. Фішер, Ковалевський, през. Островський, Пфав, Станичич, Сьвігост, Семкович, Шпала, Ума і пос. Вагнер.

Привітних привітан від організаційного комітету д-р Дяку. З черги складали привіти представники місцевих і позамісцевих установ. П. Вахнянин від місцевої філії Союзу Українських Купців подякував усім тим, що приймають участь у виставі своїми експонатами, себто промисловцями осередки зі Львова та Яворова; від філії „Просвіти“ в Любачеві м-р Кульчицький, від м-п. осередка в Олешнях дир. Грімак, від „Центросоюзу“ та Суспільного Промислу дир. Заяць, від „Української Преси“ ред. В. Качмар, від „Народньої Торговлі“ п. Процишин, від „Фортуни Нової“ п. Луцій, від „Союзу Українських Купців“ інж. Крохмалюк.

На закінчення офіційної частини свята звучені хори з Любачева та Залуза під орудою Кривашка відспівали національний гимн і гості почали оглядати виставу.

Зі судової салі.

НАЙВИЩИЙ СУД ЗАТВЕРДИВ ПРИСУД НА Г. МАКІТРУ.

Найвищий Суд у Варшаві затвердив присуд окружного суду в Золочеві, який засудив Григорія Макітру, б. поручника УГА та учителя на 15 років в'язниці. Найвищий суд прийняв за доказане, що Макітра взяв участь в ролі прокуратора в військовому суді в Золочеві 1919 р. де засудили 17 поляків на смерть за державну зраду.

КАРА СМЕРТІ ЗА ВДУШЕННЯ.

Перед апеляційним судом у Познані станули Ян Вєнєк і Францішек Кубак, що їх засудили окружний суд у Познані за задушення Шперлінгівної — Вєнєка на кару смерті, а Кубака на 15 літ в'язниці. Підчас апеляційної розправи обвинувачені намагались перевести доказ правди на умовину, що Шперлінгівна померла підчас недовольної операції. Однак аніжогом заявили, що Шперлінгівну адушили при допомозі хустки. Суд затвердив присуд першої інстанції та засудив Вєнєка на кару смерті, а Кубака за співучасть на 15 літ в'язниці. В мотивах суд зазначив, що аніжогом підготував Вєнєк, що хотів позбутися неагідної коханки.

— Арештування в Станіславівщині. В Станіславівщині арештували на днях Чижевського з Бабина, Диченка М. а Болдирова, просвітницького організатора Скокля з Ганусовця та трьох

комуналізуючих в тогож села. По переслуханню Чижовського, Диченка і двох комуністичних звинувачених. Арештували також Ніксифорчине й ще кількох організаторів з тов. „Відродження“ на Станіславщині, однак годі усталити, хто арештований, бо їх забрали з різних місцевостей.

— Загроза смертної кари. 17. березня м. р. вбито задля грабежі в Янові Беріша й Рухлю Фрімана в їх каті. Як підозрюють у цьому вбивстві поліція арештувала 27-літнього Миколу Мисака з Вишени та Ярослава Хавалка, а як співучасників злочину Миколу Кешира та його жінку Катерину. У п'ятницю, 8. квітня ц. р., почалася проти всіх зазначених розправа перед львівським судом присяжних. Підсудні призналися до злочину. Головним обвинуваченням грозить кара смерті.

— Протиміліційні заворушення в Журавні. Дня 6. ц. м. в Журавні на ярмарку прийшло до заворушення, які скінчилися пораненням кількох осіб. На торговій площі, де було понад 3 тисячі осіб почалась між жидками й селянами суперечка й бійка. Коли поліція арештувала двох селян, учасники ярмарку намагались відбити арештованих. Поліція розганяла толпу і ранила Григорія Джуба, Павла Якимова з Рогатинщини і Франца Бахерта. За участь в заворушеннях арештували 8 осіб, між ними Юрка Вазицького з Вишкова.

— Велика пожежа. В Товшеві пов. Рогатин пожежа охопила ціле село. Дотепер згоріло 20 хат. Пожежна сторожа приїхала з Бурштина і Рогатина. Одночасно алада візала допомоги зі Станіслава.

— Найвищий Суд затвердив присуд на Лякса. Найвищий Суд розглядав справу станіславського адвоката С. Лякса, обвинуваченого за фінансовий проступок. Львівський апеляційний суд засудив Лякса на 3 роки в'язниці. Оборона і прокуратор внесли касацію, однак Найвищий Суд затвердив присуд апеляційного суду і Лякс мусять мати своїх три роки відсидіти.

— Краєва хроніка. У Лехові м. Монастирськ двох нічних сторожів Василь Кашуба і Степан Бойко напали вночі на Мих. Новицького, який переходив полем і побивши його, пограбували йому 10 зол. та електричну ліхтарку. — В Небильцях під Рашевом двох ровесників 17-літній Мазур З. і Ян Солтис напали на 16-літнього Романа Бобера і повололи його смертельно ножами. Суд засудив Мазура на дм поправу а Солтиса на півтора року в'язниці. — Оноді втопились у Дністрі Василь Яковець та Іван Попович з Хмелевої пов. Заліщицька, які хотіли перейти човном Дністер. — У Яришівцях біля Зборова поліція приловила 4-х злодіїв, які старались обкрасти господарство Михайла Дембського. — У Зарубах пов. Золочів невідомий винуватець пострілив побережника Степана Вагулу.

— Жахливий випадок дитини. У Красній п. Турка трапився справді жахливий випадок. Малий 10-літній хлопчина Павло Зубкович ніс із шинку до дому 4 пляшки пива. Ідучи пильною стежкою, вже близько дому апаз так нещасливо, що стовк одну пляшку. На шкві тієї пляшки розгніс собі смертельно горло. По кількох хвилинах хлопчина сковав.

— Свинув у суді. Перед окружним судом у Рашеві відбувався м. місяця процес за грабункомі випад. Підчас промови оборони один із глядачів, невдоволений із способу оборони, свиснув на сіді демонстраційно. Предсідник змісця засудив демонстранта на 3 дні арешту. Крім цього демонстрант (жидівський втікач з Німеччини) Герман Шаргел відповідав перед судом за своє виключання до свистів. Його засудили на 3 місяці в'язниці.

— Ленін на 100 метрів. У Москві будуватимуть т. зв. „палату совітів“ на місці церкви Христа Спасителя. Давній план трохи змінять, бо окрема комісія прийшла до висновку, що пам'ятник Леніна, який спершу проектували на 65 м. високий, мусять бути вищий на 100 м., бо тільки такий Ленін буде винятково „монументальний і переконливий“.

— 45 см. простору для кожного коронаційного гостя. Провідник коронаційних парад підчас коронації Юрія VI. визначив кожному запрошеному гостеві у вестмінстерській катедрі місце, яке матиме 45 см. простору. На таким малім просторі мусять стояти всі князі у мантиях ваги 6—8 кг. майже сім годин. Тому теж всі пані приїдуть собі фляжон з цілющими солями. Найгірше таки прийдеться терпіти королеві, який носить корону ваги 1½ кг.

— Рікні вісти. 15. ц. м. починаються вчистості з нагоди 100-ліття атенського університету. Приїдуть делегації із 110 університетів. — На час париської вистави на пароплавах лінії Нью-Йорк—Франція заповнено 302 тис. місць. —

Льондонські шофери автобусів погрожують страйком підчас коронації, якщо їм не признають 7½ годинного часу праці замість дотеперішнього осмигодинного. — Справа авіаційної комунікації крізь Атлантик станула на мертвій точці, бо канадський уряд домагається, щоб кінцевою станцією був не Нью-Йорк, тільки одно з канадських міст.

— Музей Наукового Товариства ім. Шевченка у Львові, вул. Чарнецького 24, має у місці березні 90 каталогів чисел приросту до ч. 27-378 включно. В подорожніх відділах прибуло предметів: етнографія Брава 236, етнографія етнотипна 3, археологія докритична 92, археологія історична 12, побутова старовина 1, історичні пам'ятки 12, малюнок 1, рисунок 5, медальон 213, репродукції більші 38, відлітки топографічні та портретні 197, альбому репродукції 3, фотографії 46, монети 56, банкноти 233, медалі 2, відзнаки 12, підручна бібліотека 2. Жертводавцями були шп.: Бобак О., Бож О., паст. Бучак Л., Галкевич К., Гриняк Д., д-р Дербичев М., дир. Дорошенко В., д-р Елесторозит В., уряд. Балкашський Б., проф. Корнішук М., ред. Кошак Е., о. Коталевич М., проф. Кіт М., д-р Левинський В., Миланова Я., Мушкова Я., Мішій Е., ред. Мельничук М., Мисрош І., Наос Я., Ніжашківський Т., Орат М., д-р Огопівський В., Пир'я Р., Перебня В., д-р Павловський В., дир. Погорельський В., Розанковський В., Сандит Ю., д-р Сейквент П., проф. Соєл І., радн. Сопотівський О., вид. „Ураїньська Культура“, д-р Чайковський В., Юрків Е. Управу Музею складає всім шпору подяку. Відмідувати було 45, у цьому прогукана хліборобської молоді із Закарпаття та краєзнавчий гурток читальні „Просвіта“ із стрибкової дільниці у Львові.

Руханковий вечір Сокола-Батька.

День 7. квітня ц. р. запишеться гарною сторінкою в нашій фізичній культурі. Сокол-Батько і сокольські гнізда Львова влаштували в залі Народного Дому руханковий вечір, що і програмою і зразковим виведенням П. далеко відбігав від дотеперішніх наших тіловиховних імпрез. Усі тіловиховні свята, змагання й пописи мають свою притягальну атракційну силу і дають перегляд праці й досягнень наших тіловиховних установ та викують, наскільки вони додержують кроку загальному розвиткові фізичної культури в світі. Дають вони теж багато емоційних вражень глядачам, бо представляють силу, адорівля, гарт і дисципліну молодого покоління з усіма його примудрами до змагу та перемоги. Тому не дивно, що зала Народного Дому була переповнена громадянством, що прийшло пригледитись вислідом тіловиховної праці Сокола-Батька, якого щорічні пописи мають уже заслужену славу.

Зачався вечір сокольським звітом. На сцені усталилося 160 вправляючих, усі в приписаному одязі; звіт зложив начальник О. Вальчик заст. голови С.-Б. інж. А. Палеві, після чого інж. Палів виголосив промову (передаємо її на іншому місці. — Ред.). Промова й ефектовний звіт зробили дуже бадьоре враження і під оплески видців зійшли зі сцени сокольські рої, щоб ачати властивий виступ.

Перші вправляли молодші учасники на високому коні, що виконали всім свої вправи. Відтак йшли вправи старших учасників металевою палицею та шаблями до шерму. Уклад вправ нач. О. Вальчика дуже ефектовний, надається до виконання на сцені і буде напевно мати великий успіх на всіх виступах. Після цього 2-й рій членів під проводом заст. нач. В. Савика вправляв на високих поручах. Кожний руховик виконував дві обов'язкові вправи й одну вибрану довольну. Уклад цих вправ був доволі складний і нелегкий, до опанування їх мусять руховики довго й послідовно вправляти. Із запертим віддиком стежили глядачі за кожним вправляючим та всіх ширю оплескували. Деякі руховики виказали зразкове опанування приладу, при чому стояли на руках, обстрімка обоніж, пережучка понад поруча представляє вже вищу класу, до чого треба великого самоопанування, напруги й упертості праці.

Після цього 12 соколів в однострою виконали вперше вільноручні вправи, що призначені до виконання на майбутньому аднані. Уложив ці вправи провідник С.-Б. В. Тихолів, що вже давніше укладав збірні вправи для соколів. Однак в цій збірці вправ найкраще зумів він отримати пластичні рухи в дуже оригінальній обрані. Самі вправи призначені передовсім до масового виконання на площі, але й на сцені роблять надзвичайно вражіння. Виконання цих вправ соколами було бездоганне.

У часі короткої перерви поставили руховики на сцені дружинки. На дружинку вправляла

1-й рій членів під пров. нач. інж. Благітски. Вправи були дуже складні, що дучили в собі елементи андого ступня і виявили дуже поважний поступ у сокольській приладівці.

До найкраще виведених точок програми слід зачислити вправи з обручем, укладу інж. Благітски. Їх виконання було справді зразкове і 3-й рій членів виявив у них не тільки знамениту руханкову заправу, але й збірну взаємну співпрацю руховиків, що має неважливий виконне значіння. Ці вправи уложені для виконання на сцені.

Приладівка руховиком була заступлена вправами на поручах соколів. Вони вивели т. зв. олімпійську вправу, що П. виконували змагунки на анпулоричній Олімпіаді. У більшості виконання цієї вправи соколами було наскрізь поправне, при чому деякі виявили знаменитий вишкіл. Доволі різноманітні були довольні вправи, з особливим пристосуванням рішюважних вправ. У підготування цих вправ вложено багато зусиль; великий рій руховиком вказує, що й жіноцтво в сокольстві не цурається приладівки.

Багато гумористичного настрою ввели долькові вправи, що вимагають зручності, взаємного порозуміння та співпраці руховиків. Розмах цих цікавих вправ задержувався на обмеженим місці малої сцени.

Після того рій соколів виконав танок на народних танкових мотивах укладу м-ра Скрип'яної. Сцену заквітчали сокілки прегарною народньою ношею, даючи доказ, що плекують у себе також наші народні вправи-танки.

Цей вдатний вечір закінчився живою картиною, що представляла сокольську працю і запрошення всіх до сокольського гурту. В піднеслому настрої відспівано сокольський і національний гимн.

Настрій саята був дуже бадьорий. Треба підкреслити передовсім зразкове виведення збірних вправ, велику скількість вправляючих та незвичайно вдатний уклад цих вправ. Вправи на приладах і долькові проломили вже у нас перші загороли. Тепер можна буде піти у напрямі стилесого, чистого виконування вправ і докладного лучення елементів в однострою вправу. Тоді закине проволікання і виконання вправ досягне мистецького рівня. Т. Б.

Спорт.

ТРИКОНИЙ ТУРНІР ВІДБИВАННИ В САЛІ.

Вже в найближчу суботу 10. і 11. ц. м. відбудеться у Львові цікава імпреза а цікава відбіивно-вих змагань у салі, а саме триконий турнір ОС. „Пілай“. Подібний турнір був вже мн. року та отримався зі загальним зацікавленням. Цього року буде він перешедлий ще стараніше, бо Пілай хоче в цей спосіб відомити купати захитення 5-літ своєї діяльності. Тому організатори подбали не тільки про участь львівських дружин, але також дружини Пілая зі Самбора. Через те спортова цінність турніру сильно зросла.

Триконий турнір відбудеться в салі С.-Б. в суботу, пополуночі — елімінації і наділю рано — Фінали.

УКРАЇНА — ІІ. СОКІЛ.

Другі а черги змагання за мистецтво Окружної Лїги гратиме українська репрезентативна Одинадятька а невичайно амбітною одинадятькою ІІ. Сокола, яка вже неодному противникові аготозвала несприямому несподіванку. Щоб перед такими несподіванками зберегтись, Україна виготувить до цих змагань у своєму найкращішому складі з Петровом на середині нападу і Гуцулом на зоротах. Можна надіятись, що гра Петрова на середині нападу не тільки остріпнє дружину, але й приверне нападомі його змагань стрілову диспозицію та пробоєність.

Початок мистецьких змагань у год. 4 попол. В годі 2 попол. гратимуть товариські змагання Зоря — Україна і б. У дружині України гратимуть Богурал Романець, Шумовський, Гопосемський та інші.

СЕНЗАЦІЙНА ПОРАЗКА СПАРТИ.

Правдиною сенсацією в мистецтвях часів Одержанної Лїги була поразка Спарти (не як ми помилямо подали виграли) а Вікторією Піляно 1:3. Із програма Спарти доволішда Славій завітнілись ріжнією трьох пунктів на перше місце. Також друга дружина Піляна С. К. Піляно виграли а Кладом 5:3, а не програли.

Нові книжки й журнали.

КНИЖКИ.

Dr. Jan Bobrzyński: BOLSZEWSKA PRAWDA. II wydanie. Nakł. miesięcznika „Nasza Przyszłość” oraz Związku polskiej myśli państwowej. Warszawa, marzec 1937. Str. 89, 8^o.

S. M. Kuczyński: CZAS I MIEJSCE ODGRANICZENIA SIĘ UKRAJNCÓW OD MOSKOWITÓW. Nakł. „Biuletynu Polsko-Ukraińskiego”. Warszawa 1937. Str. 34, 16^o.

Шкіряні каганці

ремонт для всіх в найкращій справі, товщина від 1,40 до 1,60, звання по 10 сот., гарантія по 1,50 — просять Робітня Ринська-Галицька Н. Б. А. Р. Е. Р., Львів, Сінкстуська 2, робіт. фірма „Солі. мадра“.

Театри.

Український Нар. Театр ім. Тобілевича
КОЛОМІЯ:
9. IV. Чорногора в огні (Довбуш).
СНІТІН:
10. IV. Шарма.
11. IV. В.І.
12. IV. Чорногора в огні (Довбуш).
ГОРДЕНКА:
14. IV. Шарма.
15. IV. Шарма.
16. IV. В.І.
17. IV. Шарма (акурат).
18. IV. Чорногора в огні (Довбуш).
Укр. Мол. Театр „Заграва“ під арт. пров. В. Блажницького.
ПРОГОВІЧ:
9. IV. Мураші.
ТРОСТАНОВИЧ:
10. IV. Т. Шевченко.
11. IV. Мураші.
ТРУСКАВЕЦЬ:
12. IV. Т. Шевченко.
13. IV. Мураші.
14. IV. В.І. (Одесська академія).
Великий Театр:
П'ятниця, 9. IV. год. 7.30 веч. „Мадим Св. Жит“.
Субота 10. IV. год. 8. веч. „Тоска“ опера.

від зол. Щасливі обручки
7—
з 14 кар. золота
Львів Б. ГРИНБЕРГА, Сінкстуська 4

КІНА.

АПОЛЛО: „Ахлягі город“ в Маря Дітріх і Чарл. Боєром.
АГІЛІТИК: „Містна соната“ в Ітн. Падеревіч.
ВАНДА: „Они почі літньої“ і „Переможці джунглів“.
ГРАЖИНА: „У світі сонця“ з Іа. Купур.
КВРІПА: „Три сестри Пенні“.
КАСНО: „Камеліа жінка“ в Гретю Гарбо.
КОПЕРНИК: „Як вам подобається“ (на осн. Шекспіра) в Євасеттою Вергієр.
МАРУСЕНЬКА: „Багате бідняк“ в Шерлоу Теллс.
МЕТРО: „Забута людина“, „Пригоди півня“.
МІРАК: „Володар підводного царства“ в Лео Чалем.
МУЗА: „Сон Фраппієво“.
НАЛІС: „Ордінат Міхоровський“ в Тамарою Вайшевською.
ПАН: „Ляв і міліоні“ в Гейрі Купером.
ПАНС: „Пастер“.
РАВ: „Меліа король“.
СВІТ: „Проміжана“.
СВІТЛЕВ: „Просто до щастя“ та роман „Королева джунглів“.
УТІКА: „Ляв і міліоні“ та роман „ХІМЕРА: „Останній в Нім“ в Мер. тов. Егерт.

ФОТОПЛЯСТИКОН.
(на Мелітська 2.)
„Сім“.

Ширіть наш часопіс!

ЗАНОРДОННЕ РАДІО.

П'ятниця, 9. квітня 1937.
Берлін (537) 20.40, 21.00 Симф. концерт.
Біггород (437) 18.00 Нар. пісн. Будапешт (550) 12.05 Концерт орк., 18.30 Солісти. орк., форт., 17.00 Салон концерт., 18.40, 19.00 Цит. музика, 19.30, 20.00, 21.00, 22.00 Опера. Відень (507) 12.00, 13.10 Концерт. 17.00 Для дітей, 17.35 Сінф. респіталь А. Дармшта, тенор, 17.45 Сінф. Я. Гарде-воєр, 18.35, 20.00 Великий концерт. Салон, 20.35, 21.00 Творчі Проміжани. Рок-ти опера, 22.30 Рок. музика. Дайтш-ландзандер (1571) 10.50 Для дітей, 14.00 16.00 Музика, 18.00 Камер. концерт трій, 19.00 Рок. музика, 20.10 Серенада в тан-ки, Міліно (569) 17.15 Танк. музика, 20.40 Рок. музика, 21.45 22.00 Симф. концерт. Мінхен (406) 12.00 В.І. орк., 16.50 Со-лісти. орк., 19.00 Симф. концерт. Прага (470) 10.15 Великий пісн., 17.05 Квітень а-дур Мопарта, 20.15 Лотинські пісн., 21.00 Орк. концерт. Радіо Пари (1648) 18.15, 17.30, 18.30 Сінф. респіталь, 16.00 Камер. музика, 18.45 Вольфганг, 19.45 Форт., 20.15 Вок. концерт, 21.00, 22.00 Давні в нові пісн., Рим (421) 16.00 Святковий респіталь Мілі Елімала, 21.00 Вечір не-аполітських пісн.

Субота, 10. квітня 1937.

Берлін (537) 16.15 Весела п'ятка, 19.15 Камеральна музика. Біггород (437) 18.30 Нар. пісн., 20.00, 21.00 Гумор, 21.30, 22.00 Хар. Братислава (299) 19.15 Словачки нар. пісн., Будапешт (550) 13.30 Симф. орк., 17.00 Мадридські пісн., форт., 20.00 Концерт орк., 21.40, 22.00 Цит. музика. Відень (507) 15.35 Хар., 19.10 Концерт Фрателлі, 19.30, 20.00, 21.00 „Брудер Штайнгер“ ор. Аластера, 22.20 Святковий респіталь Рим, Одесська, Дайтш-ландзандер (1571) 14.00, 16.00 Музика, 18.00 Нар. пісн. в танк., хор, орк., 19.00 Веселі мелодії, 20.10 Ніч музика, Не-місберг (391) 22.10, 21.00 „Пісня ліка-ка“ ор. Іа. Штрауса, Міліно (569) 17.15 Камер. музика, 20.40 Легка музика, 21.00, 22.00 „Кармен“ ор. Біста, Мінхен (406) 12.00 Музика, 14.25 Камер. музика, 18.00 Рок. концерт із Байрайту, 19.40 Форт. респіталь, 20.10 21.00 Веселі ве-чір, Прага (470) 15.00 Ото гинили співу та легка музика, 18.35 Концерт орк. Нм. Театру, сінф. форт., 22.35 Танк. музика, Радіо Пари (1648) 13.15 15.00, 19.45 Сінф., 20.15 Вольфганг, 20.30, 21.00, 22.00 Брем-сія фестивалі, Рим (421) 17.15 Квартет, 20.40 Рок. музика, 21.00, 22.00 „Катруся таємнича“ ор. Гільберта, 23.15 Вісвіт. орк.

Львівське радіо.

П'ятниця, 9. квітня 1937.

6.30 Ранішня аудіція, 6.35 Рузана, 6.50 Музика в гр. п. 7.15 Ранішня де-мис, 7.35 Програма на ніч, 7.50 Трохи інформації, 7.55 Легка музика в гр. п. 8.00 Ам. для шк. 11.30 Для шк.: „Ам-тема в корнї“, Рим, 11.37 Сигнал часу, 12.05 Р. Штраус, гр. п., 12.40 Полудне-вий демиш, 12.50 Гордість при лат., 14.30 Концерт балет, 15.00 Господарські вісн., 15.15 Легка музика в гр. п., 15.30 Львівські біжучі вісн., 15.35 Львівська молодь перед мікрофоном: „Весела дла“ 15.55 Турецький інформатор, 16.00 Про-грама на завтра, 16.05 Еліта Львора, гр. п., 16.15 Гутірка в хорі, 16.20 Спор-товий порадник, 16.30 Оркестр, 17.00 За-пальнісвітні лічі, 17.15 Концерт солі-ста, форт., сінф., 17.50 Говоріла епіхоло-пелі, 18.00 Актуальна гутірка, 18.10 Про-мова окр. голови Уряду Ф. В. і В. Пр. Львів, 18.15, 18.30 Спортовий порадник, 18.35 Пам'яті: Цит. музика, гр. п., 18.40 Мої обриси, 18.50 Лісові лозини, 19.00 „Віговорилися“ окр. Раорта, 19.20 8 пі-сень по крах, 19.45 „Обов'язки та фа-кти“ (за наказом Інструментів симф. орк.), 20.05 „Марія“ ор. Ром. Статковського; у перерві коло год. 20.45 Веч. демиш, Ак-туальна гутірка, коло год. 22.00 „Марія“ Маджовського (фрагм.), 22.20 Танк. му-зика в гр. п.

Субота, 10. квітня 1937.

6.30 Ранішня аудіція, 7.35 Програма на ніч, 7.50 Трохи інформації, 7.55 Легка музика, гр. п., 8.00 Акція для шк., 11.30 Для шк.: Співальні джонки, 11.37 Сигнал часу, 12.05 Оркестр, 12.40 По-лудневий демиш, 12.50 Відкриття вар-тості і способу використання виро-бо м'яса, 14.30 Весела аудіція для дітей: „Іменині Леонтина“, 15.00 Господарські вісн., 15.15 Окр. реклама ККО, 15.21 Легка музика, в гр. п., 15.30 Львівські біжучі вісн., 15.35 Легка музика в гр. п., 15.50 Гутірка про моді, 16.00 Програ-ма на завтра, 16.05 Легка музика в гр. п., 16.15 Веселі співачки, 17.00 Концерт соліста: сінф., оркестр, форт., 17.50 О-диді вилани, 18.00 Актуальна гутірка, 18.10 Промова голови окр. уряду Ф. В. і В. Пр. Львів, 18.15, 18.30 Спортовий вісн., 18.35 Органі солі, гр. п., 18.35 Львівський актуальний фелетон, 18.55 Актуальна гутірка, 19.00 Пропори на мотузі, 19.30 Леон. Лемановський: Орк. концерт, 20.30 Літер. лозини, 20.45 Ве-чірний демиш, 20.55 Актуальна гутірка, 21.00 Мішаний хор, віол. форт., 22.00 Ве-села Окрана: Вакханські гутірки, 22.30 Танков. музика; у перерві Останні вісн.

Радіокутік.

ПРОГРАМОВА АНКЕТА В ПІВДЕННІЙ АФРИЦІ.

В рокишаді Африканським Радіом Т-вом програмовий аспект важко учати 50.000 осіб, тобто майже 1/8 загально-судачі. Потімалося, що найбільш осіб слу-хач аудіції від 7 до 8 чоловіків, а най-менш — поміж 4—6 чоловіків і від 11 до 12 в подружжя.

Успішність слухачів є така: — най-більшій успіх має легка музика, потім інформації, танкова музика, елітська музика, опера, концертна теорія, бо-го-служіння, соціальна гра на інструментах, комедії, мужський спів, драми, короткі співачки, радіо м'якшій, фінанс культу-ри, бесіди про палороз, справовання спортивні, господарств, жіночий спів, бесі-ди про дитячий, м'якшій для дітей і вранці — ранішні бесіди для жінок.

СПІЛЬНИЙ ВІДБІР В АБІСИНІІ.

Для Італійського уряду є питанням великої ваги уможливити європейському населенню з Абіссинії, особливим кола-міційним програм, програми, які ма-ють в Італії.

В огляду на те, що з прити атмосфе-ричних радіо приймач в Абіссинії ду-жа дорогий і лише невелике число лю-дей може його дістати, на публічний площі в Адис-Абеба й інших місцевос-тах устатковано апарати для спільного відбору.

У цей спосіб велика кількість людей може слухати програми, які перемі-няє в Італійській короткохвильовій станції.

БІРЖА.

ГРОШІ.

Купно — продаж: Бельгі бект. 89.03, 88.60, Долари американські 5.2700, 5.2430, долари канад. 5.2750—5.2500, Фальорени год. 189.27—287.55, Франки фр. 24.35—24.21, Франки швейцарські 120.50—119.70, Фунти англ. 25.94—25.76, Гвінейські дені, 100.30—99.80, Корони ч. 16.50—15.50, Кор-дай. 115.69—114.83, Кор. нора. 130.18—129.20, Корони шв. 133.63—132.63, Ліри італ. 24.20—23.50, Марки фінл. 11.45—11.00, Марки нм. 123.00—120.00, Шил-астр. 97.00—96.00, Марк нм. срібні 130, 127.

АКЦІ.

Банк Польський 102.00, Цукор 30.30, 30.75, Вугіль 20.75, Ліанпон 13.50, 13.65, Островські 29.00, Старостовичі 32.75, 33.65, Габсбург 38.00.

Тенденція депо сильніша.

ПАСЕРА.

3 поз. інвест. 1. см. 63.30, серія неост. 2. см. 64.50, серія 83.00, 5 пр. поз. коня. 55.30, 6 доз. 55.00, купон 1.83, 4 проц. прем. доз. 45.00, 7 стабіл. 388.00, купон 83.01, 4 проц. поз. консорці 33.75, 54.00, 52.30, 52.75, для ост. сот. 52.35 др.

ЗБИЖИЯ.

Львів, 8. IV.

За 100 кг. дьово вагон Львів:

Пшениця одн. червона	30.50—30.75
Пшениця збір. червона	29.75—30.00
Пшениця одн. біла	30.25—30.50
Пшениця зб. біла	29.50—29.75
Жито стандарт I.	24.75—25.00
Жито шт. II.	24.50—24.75
Ячмінь одн.	25.25—25.50
Ячмінь на м'язо	23.75—24.00
Ячмінь паст.	22.75—23.00
Овес шт. I. незадок	23.25—23.50
Овес шт. I. А. легка чад.	22.50—22.75
Овес шт. II. незадок	22.50—22.75
Овес шт. II. А. легка зад.	21.75—22.25
Мука пшенич. разова до 95%	31.75—34.00
Мука житня разова 0-95%	31.00—31.25

ЦІНИ „МАСЛОСОЮЗУ“.

„Маслосоюз“ повідомляє, що від дня 8. квітня ц. р. кооперативам платити на Львів:

1 кг. масла десерного білого без опакуння	2.95 зот
1 кг. масла десерного бочкове виключно з боч. опакуння	3.00
1 кг. масла експ. платити з експ. опакун. виключно де-фінітивно	3.20
молоко від II. I. ц. р.	0.16—0.17
коп. вель	2.80—2.90

Тенденція на масло та молоко ндер-жана, на яйця замикаю.

ПТИЦЯ.

Маслосоюз повідомляє, що в дні 8. IV. ц. р. платити своїм доставцям за 1 кг. живої птиці, якого подіра птичо-мисарні „М. С.“ у Львові, (на Більче-ського ч. 3) такі ціни:

Індички I. кл., добре ухвалені, повногруді товсті	1.40 зот.
Кури молоді I. кл. товсті без запяну на ногах від 1.80 кг.	1.20

Слабших сортів від анше поданих не приймає.

ОПОВІСТКИ.

Подана. Українське Краєве Т-во Охорони Дітей і Охор. від молоді у Львові оголошує провадило ширі поділу всім, що причинилися до збогачення програ-ми Вечора веселих мелодій і стрів, зокрема Хв. Диріції Вишого Музично-го Інституту ім. Лисенка, Вн. диригент-тов, проф. Колесні, Вн. проф. М. Байло-вий, Вн. І. Деркачів, Вн. Паша В. Цис-ков, Р. Согорой, О. Березовському та А. Гуманському і всім Вн. Оркестрантам за мноточесне виконання музичної твоти, ан; Вн. Леа Кривичів і Я. Масляков за декламатію; Вн. Паша К. Баран-ський, Г. Коритків, Кривичів, І. Шу-хевичів, та О. Зелений за участь у ранішій мод; та Вн. М. Зелений, ф.о.м. Хром, Мак, Мін, Валор і Дуни за ви-ставлення своїх виробів і товарів, а ще зокрема Вн. О. Остапівичів (Малець-кого 10) за експонування програмних мо-делей сувоць і пламів.

Шнабрі Михайло в Станіславові за-мислив „Пісню Школу“ змоту 30 жов-тності пісн. на мотузу 62 п. пров. Стеніа Кашкова, найкращого тенора, та зі шкільної лавки. Жертва шкільної до Кружка „Рідної Школи“ ім. М. Шан-товича в Станіславові.

КУЛНО — ПРОДАЖА

ДО ПРОДАЖІ в Самборі ауд. Голубів 16, комфортабельні для на 14.000 зот. бн-лошени слати до „Діла“ під „Готика 14“.

ВІЛЛЯ Брухович, 2 кімнати, кухня, 7 м. об'ємів, кофора, веранди, апарта-ментів дерева, 90 снівків ґрунту, май-трава оскільки, центр, 2.700 золотих, Бо-гом, Вулицька 24, Телефон 235.88. 1-1

ВІЛЛЯ Брухович, повертова, 14 убив-ців, ошотів дерева, найкраща оскільки, центр, поземка 2.500, вклад 5.000, Богот, Вулицька 21, телефон 235.88. 617 1-1

МЕШКАННЯ

КІМНАТА до знайому Тестинська 3 м. 18.

6 КІМНАТ, кухня, Косичівська 3 до зна-йому. Відомість сторож. 607 1-3

РІЖНІ

КРЕТОНІ англійські на обиття, покрив-ці, БАНК, пл. Марійські 6. 531 4-10

ДО РОЗПОЧАТОЇ будови двоповерхової, каміниці біля Зближівця потрібні оцілени 40.000. „Трансатія“ Другого ч. 1. 605 2-3

ОГОЛОШЕННЯ.

Приписові друки і книжки до вжитку часописів

на кожне видавництво мусить відпо-в'іти з волам роком для почтового уряду можна купити в Адміністратив. „Діла“ Львів, Ринок 10. Для провадів зваля-мо за паліаціями.

Цінник друка:
Zawiadomienie wysyłkowe 1 пр. 6 сот.
Gazetowa książka nadawcza оправа (130 картон) зот. 2.50
Książka rozsyłkowa на 480 урядів, оправа зот. 2.50
на 960 урядів оправа зот. 5—

Перша Українська Швацька
„ЕМКА“
Львів, Личаківська 14. I. п.
Готове мужське білля з добрих матеріалів у великому асорті.
Замовлення з власних і дрібних у робітні матеріалів виконуються ско-ро і солідно. Конкуренційні ціни.

ХТО?!

хоче купити найліпші косметичні і гі-гієнічні артикули по найдешевших цінах купувати тільки у найоліднішій

ПЕРФУМЕРІІ
С. ФЕДЕРА
Львів СИНСТУСЬКА 7
Філія КОПЕРНИКА 18а
Кожний покупець, що поклічється на оце оголошення „Діла“ дістане ЗА-ДУРНО гарний дарунок.

Шукаєте праці? —

Певно найдете її, якщо даєте оголошення до нашого щоденника

ПРОСИМО КУПУВАТИ ТІЛЬКИ У ФІР-МАХ, ЯКІ ОГОЛОШУЮТЬСЯ В НАШО-МУ ЧАСОПІСІ ТА ПРОСИМО ПОКЛІ-КУВАТИСЯ НА ОГОЛОШЕННЯ.